

Л.В. Стахович
Е.В. Семенова
Л.Ю. Рыжановская



ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ФИНАНСЫ

ЧИТАЕМ И ОБСУЖДАЕМ

Пособие для воспитателей
дошкольных учреждений

4-е издание



МОСКВА

УДК 373.3(0721)

ББК 74.202.21

С78

Серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников» разработана с целью формирования финансовой грамотности у детей 5–7 лет

Стахович, Л.В.

С78

Читаем и обсуждаем: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская; серия книг «Занимательные финансы. Азы для дошкольников». – 4-е изд. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 64 с.

ISBN 978-5-7755-4353-2 (отд. кн.) ISBN 978-5-7755-4360-0

В пособии собраны произведения устного народного творчества и художественной литературы, призванные помочь воспитателю в формировании у детей азов финансовой культуры. Ознакомление с этими произведениями способствует выработке у детей трудолюбия, веры в себя, силы воли, смекалки, обязательности, доброты, честности и других важных качеств, необходимых каждому человеку для обеспечения его финансового благополучия во взрослой жизни.

Чтение произведений сопровождается обсуждением по прилагаемым вопросам, а также выполнением определённых заданий, включая физкультминутки. Их цель не только расслабление, снятие напряжения, восстановление внимания, но и закрепление в памяти прочитанного.

В помощь воспитателю все произведения распределены по основным темам программы, а по наиболее объёмным из них и по занятиям.

В комплект к пособию входят три книжки-раскраски для детей.

УДК 373.3(0721)

ББК 74.202.21

Учебно-методическое издание

Авторы-составители

СТАХОВИЧ Людмила Валентиновна

СЕМЕНКОВА Екатерина Владимировна

РЫЖАНОВСКАЯ Людмила Юрьевна

Читаем и обсуждаем

Пособие для воспитателей дошкольных учреждений

4-е издание

Редактор Т.А. Чамаева. Художник обложки А.М. Драговой. Иллюстрации на обложку А.А. Гурьев. Иллюстрации Ю.М. Аратовский. Компьютерная верстка Г.М. Драговая. Корректор Л.М. Бахарева.

Подписано в печать 06.10. 2020. Формат 70 × 100 ¹/₁₆. Бумага офсетная.

Гарнитура «Charter». Печать офсетная. Усл. печ. л. 5,2. Уч.-изд. л. 5,2.

Тираж 1500 экз. Заказ . . .

Издательство «ВИТА-ПРЕСС»

121087, Москва, ул. Барклай, д. 6, стр. 5. Тел.: (8-499) 709-70-78, 709-70-57.

E-mail: info@vita-press.ru sales@vita-press.ru www.vita-press.ru

ISBN 978-5-7755-4353-2 (отд. кн.)

ISBN 978-5-7755-4360-0

© ООО Издательство «ВИТА-ПРЕСС», 2019

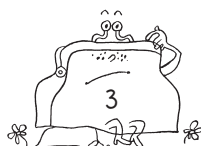
© Художественное оформление.

ООО Издательство «ВИТА-ПРЕСС», 2019

Все права защищены

Содержание

От авторов-составителей	4
Тема 1. БЕЗ ТРУДА НЕТ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ.....	5
К занятию «Труд – основа жизни».....	5
К занятию «Работать и зарабатывать».....	17
К творческому занятию «Читаем, обсуждаем, разгадываем загадки» ...	23
К занятию «Все работы хороши, выбирай на вкус».....	28
Тема 2. ЧТО ТАКОЕ ДЕНЬГИ, ОТКУДА ОНИ БЕРУТСЯ И ЗАЧЕМ ОНИ НУЖНЫ.....	32
Тема 3. ПОКУПАЕМ, ПРОДАЁМ И ОБМЕНИВАЕМ	36
Тема 4. ТРАТИМ РАЗУМНО, СБЕРЕГАЕМ И ЭКОНОМИМ	42
К творческому занятию «Наша мастерская»	46
Тема 5. УЧИМСЯ ЗАНИМАТЬ И ОТДАВАТЬ ДОЛГИ.....	48
Тема 6. УЧИМСЯ ПЛАНИРОВАТЬ	51
Тема 7. БОГАТСТВО И БЕДНОСТЬ	52
К творческому занятию «Изображаем щедрость и жадность»	58
Список использованной литературы.....	65



От авторов-составителей

Главная цель данного сборника – заложить основы финансовой культуры у дошкольников, что будет играть большую роль в построении модели их правильного финансового поведения в будущем.

Произведения устного народного творчества и художественные произведения, включённые в данный сборник, затрагивают не только финансовые, но и нравственные аспекты жизни, с которыми дети сталкиваются в повседневной действительности. На примере поведения героев рассказов, стихов, сказок, притч у детей формируется начальный финансовый кругозор и закладываются основы разумного финансового поведения, вырабатываются такие важные для жизни качества, как трудолюбие, уважение к себе, другим людям, своему и чужому труду, вера в себя, настойчивость, упорство, терпение при достижении поставленной цели, сила воли, оптимизм и др. Все эти качества во многом определяют финансовое благополучие человека во взрослой жизни.

Произведения сборника сопровождаются вопросами для обсуждения и увлекательными заданиями.

Чтение ребёнку чередуется с физкультминутками. Их цель не только расслабление, снятие напряжения, восстановление внимания, но и воспроизведение в памяти прочитанного. Все физкультминутки, приведённые в сборнике, взяты из открытых интернет-источников.

При выборе произведения воспитатель должен опираться на индивидуальные особенности детей. Главное, выбирать то, что будет им интересно. Обязательное условие при обсуждении прочитанного – поощрять любые успехи ребёнка и хвалить его. В помощь воспитателю все произведения сборника распределены по основным темам программы, а по самым объёмным из них и по занятиям.

Произведения, понимание которых может представлять трудность для детей, отмечены *.

Для трёх произведений сборника подготовлены книжки-раскраски. Дети работают с ними в группе или дома. Эти книжки-раскраски дают возможность детям стать иллюстраторами сказок, проявить своё цветное видение. В результате можно создать собственную библиотечку рисунков в группе, использовать их на выставках.



Тема 1. БЕЗ ТРУДА НЕТ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ

К занятию «Труд – основа жизни»

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Далее приведены пословицы и поговорки, которые помогут детям понять:

1. Как правильно браться за дело:

- ♦ Думай с вечера, что делать поутру.
- ♦ За все дела браться – ничего не сделать.
- ♦ Делали наспех и сделали на смех.

ОБСУЖДЕНИЕ. Следует планировать свои дела, браться вначале за одно дело, а не за все сразу, не выполнять на скорую руку, не торопиться.

ЗАДАНИЕ. Возьмите карандаш и лист бумаги. Вначале каждый должен придумать, что хочет нарисовать. Пусть это будет какое-то животное. Придумали? Тогда приступим к рисунку. Не спешите, постарайтесь нарисовать то, что вы задумали, медленно и не торопясь.

А теперь нарисуйте то же самое только очень быстро. Как вы считаете, у вас получился красивый рисунок, когда вы спешили или когда рисовали медленно? А как вы думаете, спешка вредна в каждом деле, или есть случаи, когда стоит поспешить? Например, мальчик заболел и родители вызвали к нему врача. Как вы считаете, должен ли спешить к мальчику врач? Правильно, врач должен спешить к своим пациентам. Но при осмотре мальчика должен ли спешить врач? Не должен. Приведите примеры, когда стоит спешить, а когда не стоит.

2. Каким должен быть трудолюбивый человек:

- ♦ Жалей пустые слова, но не скупись на хорошие дела.
- ♦ Под лежащий камень и вода не течёт.
- ♦ Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
- ♦ Дело мастера боится.

ОБСУЖДЕНИЕ. Не следует хвастаться тем, что ты ещё не сделал. Человек должен трудиться, без труда он не сможет добиться каких-либо результатов, его мечта не осуществится. Только если у человека есть знания, он с успехом выполнит работу. Но любой работе следует



учиться. При этом надеяться надо только на свои силы и не ждать, что кто-то выполнит работу за тебя. Нужно браться за работу и делать её.

3. Что получает человек, если он трудится:

- ♦ Скучен день до вечера, коли делать нечего.
- ♦ Терпенье и труд всё перетрут.
- ♦ Труд человека кормит, а лень портит.
- ♦ Дерево сильно корнями, а человек трудом.
- ♦ Кто не работает, тот не ест.
- ♦ Ленишься да гулять – добра не видать.
- ♦ Хочешь есть калачи, не сиди на печи.

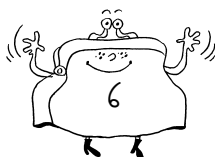
ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Какие из этих пословиц и поговорок вы уже знали?
2. Как вы понимаете поговорку: «Труд человека кормит»? (*Труд кормит человека, то есть за свой труд человек получает вознаграждение (в результате труда человек получает или какой-то продукт труда, или заработную плату). Продуктом труда может стать, к примеру, манная каша. Человек потратил своё время и силы, чтобы купить необходимые продукты и сварить её. Результатом может быть также вложение в своё развитие, например, если ребёнок старательно учит буквы, то скоро сможет самостоятельно читать книги.*)
3. Что нужно сделать, чтобы есть калачи? Как вы понимаете эту поговорку? (*Калач – это круглый белый хлеб обычно в виде кольца или с небольшим отверстием. Чтобы на столе всегда был хлеб, нужно трудиться, работать.*)

ЗАДАНИЕ. Слепите из пластилина калач. Какой цвет пластилина вы выберете для лепки?

4. Почему и в веселье надо помнить о деле:

- ♦ Веселись, играй, да дело знай.
- ♦ Делу – время, а потехе – час.

ОБСУЖДЕНИЕ. О чём эти поговорки? (*О том, что веселиться нужно, но и о деле нельзя забывать.*) А какие бывают домашние дела? (*Мыть посуду, подметать, пылесосить, вытирать пыль, убирать за собой игрушки и пр.*) Как вы думаете, если все будут только веселиться и не заниматься домашними делами, что будет?



5. Что в жизни важно?

♦ Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

ОБСУЖДЕНИЕ. О чём эта поговорка? Что важнее иметь – деньги или друзей? *(С деньгами нельзя вместе поиграть, нельзя поговорить, деньги нужны только для того, чтобы удовлетворять свои потребности (покупать одежду, обувь, продукты питания и другие вещи).)*

Миша-мастер

Георгий Ладонщиков

Миша чинит сам розетки,
Лампы,
Плитки,
Утюги.
Мишу знают все соседки,
Часто просят:
– Помоги!
– Если сможем,
То поможем, –
Отвечает он всегда...
В нашем доме плитки греют,
Не провисли провода.
Все звонки в подъезде нашем
Издают приятный звон...
Миша – мастер настоящий:
Дело твёрдо знает он.

ОБСУЖДЕНИЕ. Сейчас мы с вами прочитали историю о Мише, который окончил специальное училище и стал мастером-электриком.

1. Можно ли сказать о Мише, что «дело мастера боится»?
2. Правильно поступает Миша, помогая соседям?
3. Каков результат его труда? *(У всех розетки и дверные звонки работают.)*

ЗАДАНИЕ. Вспомните стихотворение и перечислите, что умеет чинить Миша.



Самокат

Георгий Ладонщиков

Самокат сломался мой,
Я принёс его домой.
Жалко расставаться –
Не на чем кататься.
Дома папу стал просить
Самокат мой починить.
– Подожди! – он говорит. –
Подожди, ведь не горит?
И тогда решил я сам
Сделать ось для колеса.
Гвозди взял и ножик.
Кто захочет – сможет!
А теперь мой самокат
Лучше, чем у всех ребят.
Вот он!
Посмотрите!
Ну-ка, догоните!

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы думаете, правильно поступил мальчик, решив починить самокат, а не попросить купить новый?
2. Есть ли у тебя самокат? Приходилось ли его чинить? Как ты за ним ухаживаешь?

ЗАДАНИЕ. Нарисуйте самокат.

Скучать некогда

Георгий Ладонщиков

Села пчёлка на цветок,
Опустила хоботок.
Подлетает к ней комар:
– Что ты ищешь там?
– Нектар!
– А тебе не надоело?
Не наскучило искать?
– Нет!
Тому, кто занят делом,
Просто некогда скучать!



- ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Каков результат труда пчёлки после того, как она соберёт нектар? *(Нектар – это сок, выделяемый цветком. Собрыв нектар, пчёлы потом превращают его в мёд, который так любят люди.)*
2. Можно ли назвать пчёлку трудолюбивой? *(Трудолюбивый означает «любит трудиться».)*
3. И пчёлка и комарик – насекомые. Можете ли вы сравнить их поведение?

Домашние дела

Георгий Ладонищikov

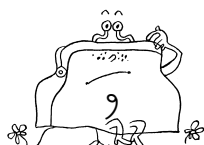
В страдное время
Алёша и Тома
С хозяйством одни
Управляются дома.
В поле родители
Их не берут.
Работы хватает
Ребятам и тут:
В доме порядок
Поддерживать надо,
Вечером встретить
Корову из стада,
Для поросёнка
Крапивы нарвать,
Гусей и овец
На подворье загнать,
Вовремя кашу
Со сливками съесть...
Дел у ребят
По хозяйству
Не счесть.

ОБСУЖДЕНИЕ. Можно сказать, что Алёша и Тома трудолюбивые?

ЗАДАНИЕ. Обсудите эти слова. Как вы понимаете из этого стихотворения смысл слов «страдное время» и «подворье»?

(Страдное время – это когда жители деревни начинают убирать в поле хлебные растения (пшеница, рожь, ячмень, гречиха).

Подворье – чей-либо дом с относящимися к нему постройками, усадьба.)



Помощница

Агния Барто

У Танюши дел не мало,
У Танюши много дел –
Утром брату помогала,
Он с утра конфеты ел.
Обещала вымыть ложки,
Пролила столярный клей,
Отворила двери кошке,
Помогла мяукать ей.
Вот у Тани сколько дела!
Таня ела, чай пила,
Села, с мамой посидела,
Встала, к бабушке пошла.
Перед сном сказала маме:
– Вы меня разденьте сами,
Я устала, не могу.
Я вам завтра помогу!

ОБСУЖДЕНИЕ. Как вы думаете, Таня занималась полезными делами?

1. Можно назвать её помощницей?
2. Можно ли сказать, что Таня доставила хлопоты родителям?
3. Что бы вы посоветовали Тане?

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «ПОЛЕЗНО – ПРИЯТНО»

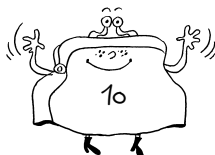
Что из перечисленного далее относится к лёгким, приятным занятиям, а что – к полезным делам? Если прозвучит название полезного дела, хлопните в ладоши. Если лёгкого и приятного занятия – не хлопайте.

Готовить обед, стирать, лепить из пластилина, рисовать, есть пирожное, пылесосить, играть, говорить по телефону, шить, обедать, поливать огород, гулять с другом, мыть посуду, смотреть телевизор, пить чай с конфетами.

На кухне

Марина Тахистова

Как много у мамы на кухне работы,
Готовит она и борщи, и компоты!
Здесь тёрка морковке царапает нос,



Умчался бы чайник, да нету колёс!
Танцуют без усталы звонкие ложки,
А ножик с картошки снимает одёжки!
И кружится сито, и скачет дуршлаг:
Вода в нём не держится просто никак!
Над мясом рычит мясорубка-тигрица,
Толкушке на полке опять не сидится:
Готова всё время толочь и толочь...
Одна с ними мама, ей надо помочь!
Когда я на кухне вожусь вместе с ней,
Обед получается вдвое вкусней!

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Почему обед получается вкуснее, если готовить его всем вместе? *(Если все трудятся, то и еда после труда кажется вкуснее.)*

2. Как вы думаете, почему нужно помогать родителям в домашних делах?

ЗАДАНИЕ. Приготовьте компот для куклы Маши. Из чего можно его сварить? Что понадобится для этого? *(Необходимы плита, кастрюля, поварёшка, ложки, тарелка, вода и фрукты. Вначале наливаем в кастрюлю воду и ставим её на плиту. Когда вода закипит, добавляем сахар и фрукты. Количество сахара зависит от размера кастрюли.)*

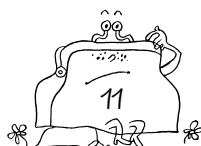
Для чего руки нужны

Евгений Пермяк

Петя с дедушкой большими друзьями были. Обо всём разговаривали. Спросил как-то дедушка внука:

- А для чего, Петенька, людям руки нужны?
- Чтобы в мячик играть, – ответил Петя.
- А ещё для чего? – спросил дед.
- Чтобы ложку держать.
- А ещё?
- Чтобы кошку гладить.
- А ещё?
- Чтобы камешки в речку бросать...

Весь вечер отвечал Петя дедушке. Правильно отвечал. Только по своим рукам обо всех других судил, а не по трудовым, рабочим рукам, которыми вся жизнь, весь белый свет держится.



ОБСУЖДЕНИЕ. Ответьте на вопрос: «Для чего же вам нужны руки?»
А теперь ответьте на вопрос: «Для чего нужны руки вашим родителям?» (Руки нужны, чтобы делать полезные дела – трудиться.)

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «НАШИ РУКИ»

Из перечисленных далее дел отметьте те, которые нужно выполнять руками. Для этого, услышав их название, хлопните в ладоши. Если прозвучит название дела, для которого руки не нужны, – не хлопайте.

Смотреть телевизор, пылесосить, читать книгу, гулять с другом, стирать, кушать мороженое, думать, говорить по телефону, одеваться, мечтать, шить, рисовать.

***Не потерял, а нашёл**

Василий Сухомлинский

Когда сыну исполнилось двенадцать лет, отец дал ему новую лопатку и сказал:

– Иди, сын, в поле, отмерь участок площадью сто ступней вдоль и сто поперёк и вскопай.

Пошёл сын в поле, отмерил участок и стал копать. А копать он ещё не умел. Трудно было вначале, пока приловчился копать и к лопате приспособился. К концу работа пошла всё лучше и лучше. Но, когда сын вонзил лопату в землю, чтобы перевернуть последнюю горсть почвы, лопата сломалась. Возвратился сын домой, а на душе беспокойно: что скажет отец за сломанную лопату?

– Простите меня, отец, – сказал сын. – Я допустил потерю в хозяйстве. Лопата сломалась.

– А копать ты научился? Копать тебе в конце было трудно или легко?

– Научился, и копать в конце мне было легче, чем в начале.

– Значит, ты не потерял, а нашёл.

– Что же я нашёл, отец?

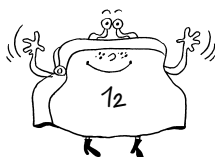
– Желание трудиться. Это самая дорогая находка.

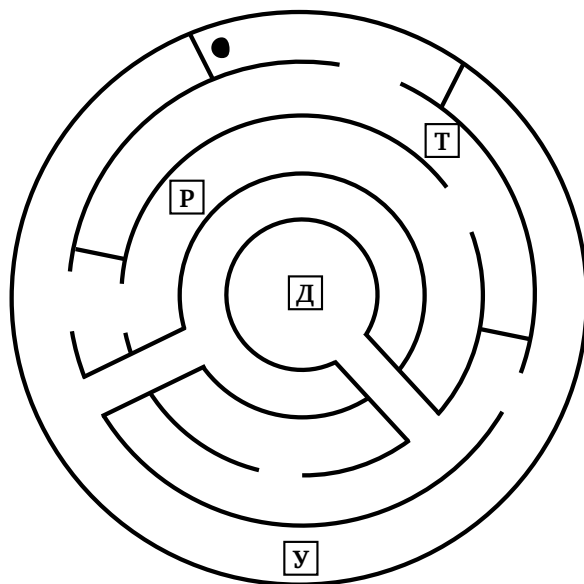
ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Назовите главных героев.

2. Почему отец не стал ругать сына за сломанную лопату?

3. Что, по мнению отца, нашёл сын? (*Желание трудиться.*)

ЗАДАНИЕ (для тех, кто знает буквы): Пройдитесь по лабиринту и по буквам соберите слово. Начало пути – чёрная точка.





У нас получилось слово – труд.

*СЫНОВЬЯ

Валентина Осеева

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старичок на камушек отдохнуть присел. Вот говорит одна женщина другой:

– Мой сынок ловок да силён, никто с ним не сладит.

– А мой поёт, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, – говорит другая.

А третья молчит.

– Что же ты про своего сына не скажешь? – спрашивают её соседки.

– Что же сказать? – говорит женщина. – Ничего в нём особенного нету.

Вот набрали женщины полные вёдра и пошли. А старичок – за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещется вода, ломит спину. Вдруг навстречу три мальчика выбегают. Один через голову кувыркается, колесом ходит – любят их женщины. Другой песню поёт, соловьём заливается – заслушались его женщины. А третий к матери подбежал, взял у неё вёдра тяжёлые и потащил их. Спрашивают женщины старичка:

– Ну что? Каковы наши сыновья?

– А где ж они? – отвечает старик. – Я только одного сына вижу!



- ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Какой из трёх мальчиков вам понравился больше? Почему?
2. На какого из трёх мальчиков старичок сказал, что это настоящий сын?
3. Как вы думаете, почему мама промолчала о своём сыне?
4. Согласны вы с тем, что не нужно ничем хвалиться, надо взять и помочь и тогда слова будут не нужны.
5. Верна ли поговорка «О любви к маме говорят дела, а не слова»?

ЗАДАНИЕ. Если сможете, нарисуйте мальчика с ведром.

Пахарь и Крот

Василий Сухомлинский

Пахарь пахал землю. Вылез из своей норы Крот и удивился: вспахано уже большое поле, а Пахарь всё пашет и пашет. Решил Крот посмотреть, сколько земли вспахал Человек. Пошёл Крот по вспаханному полю. Шёл до самого вечера, а до конца поля не дошёл. Вернулся в нору. Утром вылез из норы, сел на пороге, ждёт Пахаря с плугом, чтобы спросить его:

– Зачем ты вспахал такое большое поле и продолжаешь пахать ещё?

Пахарь отвечает:

– Я пашу не только себе, но и людям.

Удивился Крот:

– Почему ты пашешь людям? Пусть каждый работает на себя. Вот я рою нору себе, и каждый Крот роет нору тоже себе.

– Но ведь вы же кроты, а мы – люди, – ответил Пахарь и начал новую борозду.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Для кого Пахарь пахал землю?

2. Как вы думаете, почему люди должны помогать друг другу?

ЗАДАНИЕ. Слепите Крота из пластилина¹.

Заплата

По Николаю Носову

У Бобки были замечательные штаны: зелёные, вернее сказать, защитного цвета. Бобка их очень любил и всегда хвастался:

– Смотрите, ребята, какие у меня штаны. Солдатские!

¹ Мастер-класс по лепке крота из пластилина – <http://chudesenka.ru/1954-krot-iz-plastilina.html>



Все ребята, конечно, завидовали. Ни у кого больше таких зелёных штанов не было.

Однажды Бобка полез через забор, зацепился за гвоздь и порвал эти замечательные штаны. ... Пошёл он поскорее домой и стал просить маму зашить.

Мама рассердилась:

– Ты будешь по заборам лазить, штаны рвать, а я зашивать должна?

– Я больше не буду! Зашей, мама!

– Сам зашей.

– Так я же ведь не умею!

– Сумел порвать, сумей и зашить.

– Ну, я так буду ходить, – проворчал Бобка и пошёл во двор.

Ребята увидели, что у него на штанах дырка, и стали смеяться.

– Какой же ты солдат, – говорят, – если у тебя штаны порваны?

А Бобка оправдывается:

– Я просил маму зашить, а она не хочет.

– Разве солдатам мамы штаны зашивают? – говорят ребята. – Солдат сам должен уметь всё делать: и заплатку поставить, и пуговицу пришить.

Бобке стало стыдно.

Пошёл он домой, попросил у мамы иголку, нитку и лоскуток зелёной материи. Из материи он вырезал заплатку величиной с огурец и начал пришивать её к штанам.

Дело это было нелёгкое. К тому же Бобка очень спешил и колол себе пальцы иголкой.

– Чего ты колешься? Ах ты, противная! – говорил Бобка иголке и старался схватить её за самый кончик, так чтоб не уколоться.

Наконец заплатка была пришита. Она торчала на штанах, словно сушёный гриб, а материя вокруг сморщилась так, что одна штанина даже стала короче.

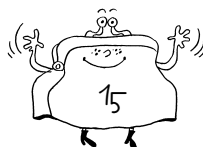
– Ну, куда же это годится? – ворчал Бобка, разглядывая штаны. – Ещё хуже, чем было! Придётся всё наново переделывать.

Он... отпорол заплатку. Потом расправил её, опять приложил к штанам, хорошенько обвёл вокруг заплатки чернильным карандашом и стал пришивать её снова. Теперь он шил не спеша, аккуратно и всё время следил, чтобы заплатка не вылезала за черту.

Он долго возился, сопел и кряхтел, зато, когда всё сделал, на заплатку было любо взглянуть. Она была пришита ровно, гладко и так крепко, что не отодрать и зубами.

Наконец Бобка надел штаны и вышел во двор. Ребята окружили его.

– Вот молодец! – говорили они. – А заплатка, смотрите, карандашом обведена. Сразу видно, что сам пришивал.



А Бобка вертелся во все стороны, чтобы всем было видно, и говорил:
– Эх, мне бы ещё пуговицы научиться пришивать, да жаль, ни одна не оторвалась! Ну ничего. Когда-нибудь оторвётся – обязательно сам пришью.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Нужно ли бережно относиться к своим вещам?

2. Почему у Бобки не получилось пришить заплатку с первого раза хорошо? *(Бобка спешил, пришивая заплатку. Давайте вспомним поговорку: «Терпение и труд всё перетрут». Не нужно торопиться, когда трудишься, и тогда всё обязательно получится.)*

3. Как вы думаете, доставило Бобке удовольствие то, что он сам пришил себе заплатку?

ЗАДАНИЕ. Раскрасьте рисунки из книжки-раскраски к этому рассказу.

Как Миша хотел маму перехитрить

Евгений Пермяк

Пришла Мишина мама после работы домой и руками всплеснула:

– Как же это ты, Мишенька, сумел у велосипеда колесо отломать?

– Оно, мама, само отломалось.

– А почему у тебя, Мишенька, рубашка разорвана?

– Она, мамочка, сама разорвалась.

– А куда твой второй башмак делся? Где ты его потерял?

– Он, мама, сам куда-то потерялся.

Тогда Мишина мама сказала:

– Какие они все нехорошие! Их, негодников, нужно проучить!

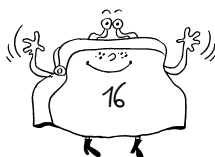
– А как? – спросил Миша.

– Очень просто, – ответила мама. – Если они научились сами ломаться, сами разрываться и сами теряться, пусть научатся сами чиниться, сами зашиваться, сами находиться. А мы с тобой, Миша, дома посидим и подождём, когда они это всё сделают.

Сел Миша у сломанного велосипеда, в разорванной рубашке, без башмака, и крепко задумался. Видимо, было над чем задуматься этому мальчику.

ОБСУЖДЕНИЕ. Над чем нужно задуматься мальчику?

ЗАДАНИЕ. Сыграйте в игру, которая поможет мальчику понять, что же нужно было сделать.



ИГРА «Я НАЧИНАЮ ПРЕДЛОЖЕНИЕ, А ВЫ ЗАКАНЧИВАЕТЕ»:

Колесо от велосипеда нужно ...(*починить*).

Рубашку нужно ... (*зашить*).

Башмак нужно ... (*найти*).

На основе Притчи Соломона¹

Немного поспишь, немного подремлешь, немного, руки сложив, полежишь – и придёт к тебе нищета, как бродяга, и настигнет нужда и бедность, когда ни есть ни пить будет нечего.

Ленивые руки ввергают в бедность, а усердные руки приносят богатство.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы думаете, почему нельзя не работать?

2. К чему может привести лень?

ЗАДАНИЕ. Давайте поиграем в игру – угадайте, что нужно сделать с каждым названным словом.

ИГРА «УГАДАЙ, ЧТО НУЖНО СДЕЛАТЬ»

1. Цветок (*его нужно поливать*).

2. Кошка (*её нужно поить, кормить, играть с ней*).

3. Ложка (*ею нужно кушать, что-то мешать*).

4. Лейка (*поливать растения*).

5. Ведро (*носить воду, собирать в него ягоды*).

К занятию «Работать и зарабатывать»

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

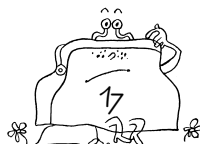
♦ Тише едешь, дальше будешь.

♦ Поспешишь – людей насмешишь.

ОБСУЖДЕНИЕ. Почему так говорят?

ЗАДАНИЕ. Приведите примеры, когда вы что-то хотели сделать, но поспешили, и у вас ничего не получилось.

¹ Глава 6 п 10–11 Притчи Соломона – Электронный ресурс: http://www.my-bible.info/biblio/biblija/prit_solom.html



Труд согревает

Валентина Осеева

В интернат привезли дрова. Нина Ивановна сказала:

– Наденьте свитеры, мы будем носить дрова.

Ребята побежали одеваться.

– А может быть, дать им лучше пальто? – сказала нянечка. – Сегодня холодный осенний денёк!

– Нет, нет! – закричали ребята. – Мы будем трудиться! Нам будет жарко!

– Конечно! – улыбнулась Нина Ивановна. – Нам будет жарко! Ведь труд согревает!

ОБСУЖДЕНИЕ. Почему ребята не стали надевать пальто?

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «ПОТРУДИЛИСЬ – ПОРЕЗВИЛИСЬ»

Представьте, что вы будущие цветочки. Сейчас вы маленькие семена и вас сажают в землю (*дети присаживаются*).

Теперь вас поливают (*необходимо показать, что детей поливают из лейки*).

После этого семена начинают прорастать (*все дети медленно и дружно встают*).

Из ростка появляется бутон (*вытягивая руки вверх*).

Наши цветочки начали распускаться (*расправляем руки над головой как бутон цветочка*).

Ветерок подул, все цветочки колышутся (*дети наклоняют руки в разные стороны*).

Какие вы все молодцы! Вот видите, мы потрудились, полили семена, а результатом стал прекрасный цветок. Давайте похлопаем друг другу.

На горке

Николай Носов

Целый день ребята трудились – строили снежную горку во дворе. Сгребали лопатами снег и сваливали его под стенку сарая в кучу. Только к обеду горка была готова. Ребята полили её водой и побежали домой обедать.

– Вот пообедаем, – говорили они, – а горка пока замёрзнет. А после обеда мы придём с санками и будем кататься.

А Котька Чижов из шестой квартиры хитрый какой! Он горку не строил. Сидит дома да смотрит в окно, как другие трудятся. Ему ребята



кричат, чтоб шёл горку строить, а он только руками за окном разводит да головой мотает, – как будто нельзя ему. А когда ребята ушли, он быстро оделся, нацепил коньки и выскочил во двор. Чирк коньками по снегу, чирк! И кататься-то как следует не умеет! Подъехал к горке.

– О, говорит, – хорошая горка получилась! Сейчас скачусь.

Только полез на горку – бух носом!

– Ого! – говорит. – Скользящая!

Поднялся на ноги и снова – бух! Раз десять падал. Никак на горку взобраться не может.

«Что делать?» – думает.

Думал, думал – и придумал:

«Вот сейчас песочком посыплю и заберусь на нее».

Схватил он фанерку и покати к дворничкой. Там – ящик с песком. Он и стал из ящика песок на горку таскать. Посыпает впереди себя, а сам лезет всё выше и выше. Взобрался на самый верх.

– Вот теперь, – говорит, – скачусь!

Оттолкнулся ногой и снова – бух носом! Коньки-то по песку не едут! Лежит Котька на животе и говорит:

– Как же теперь по песку кататься?

И полез вниз на четвереньках. Тут прибежали ребята. Видят – горка песком посыпана.

– Это кто здесь напортил? – закричали они. – Кто горку песком посыпал? Ты не видал, Котька?

– Нет, – говорит Котька, – я не видал. Это я сам посыпал, потому что она была скользкая и я не мог на неё взобраться.

– Ах ты, умник! Ишь что придумал! Мы трудились, трудились, а он – песком! Как же теперь кататься?

Котька говорит:

– Может быть, когда-нибудь снег пойдёт, он засыплет песок, вот и можно будет кататься.

– Так снег, может, через неделю пойдёт, а нам сегодня надо кататься.

– Ну, я не знаю, – говорит Котька.

– Не знаешь! Как испортить горку, ты знаешь, а как починить, не знаешь! Бери сейчас же лопату!

Котька отвязал коньки и взял лопату.

– Засыпай песок снегом!

Котька стал посыпать горку снегом, а ребята снова водой полили.

– Вот теперь, – говорят, – замёрзнет, и можно будет кататься.

А Котьке так работать понравилось, что он ещё сбоку лопатой ступеньки проделал.



– Это, – говорит, – чтоб всем было легко взбираться, а то ещё кто-нибудь снова песком посыплет!

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы думаете, Котька специально испортил горку, когда насыпал песка? Можно сказать, что он тоже потрудился? Ведь он хотел забраться на горку.

2. Вам понравился поступок Котьки, когда он прорубил на горке ступеньки?

Первая рыбка

По Николаю Носову

Юра жил в большой и дружной семье. Все в этой семье работали. Только один Юра не работал. Ему всего пять лет было.

Один раз поехала Юрина семья рыбу ловить и уху варить. Много рыбы поймали и всю бабушке отдали. Юра тоже одну рыбку поймал. Ерша. И тоже бабушке отдал. Для ухи.

Сварила бабушка уху. Вся семья на берегу вокруг котелка уселась и давай уху нахваливать:

– Оттого наша уха вкусна, что Юра большущего ерша поймал. Потому наша уха жирна да навариста, что ёрш жирнее сома.

А Юра хоть и маленький был, а понимал, что взрослые шутят. Велики ли навар от крохотного ёршика? Но он всё равно радовался. Радовался потому, что в большой семейной ухе была и его маленькая рыбка.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы думаете, чему радовался Юра?

2. Гордился ли он тем, что смог потрудиться вместе со своей семьёй?

ЗАДАНИЕ. Нарисуйте самостоятельно рыбку.

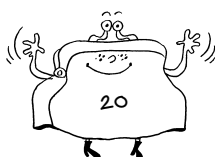
Золотая монета

(Армянская народная сказка)

Жил-был один юноша. Захотелось ему жениться, и обратился он к родителям за благословением.

– Отлично, сынок, – сказал отец. – Я благословлю тебя, и ты сможешь жениться, но только если принесёшь мне золотую монету, заработанную собственным трудом.

Юноша улыбнулся, подумав, что с таким условием он справится очень легко – у него была припасена одна золотая монета.



На следующий день он взял её и принёс отцу. Отец взял монету и бросил её в реку.

– Ну, отец, теперь-то ты меня благословишь на брак? – спросил юноша.

– Нет, сынок. Я ведь говорил тебе, что ты должен сам заработать деньги. А эту монету не ты заработал.

Юноша пожал плечами: откуда отец узнал правду? Ведь эти деньги юноша действительно не заработал.

На следующий день он попросил золотую монету у своей матери. Взял её и отнёс отцу. И опять отец бросил золото в реку. Юноша ещё больше удивился, но всё-таки спросил:

– Почему ты сделал это? Я ведь принёс тебе золотую монету, как ты и просил. Теперь ты благословишь меня?

И опять отец отказал сыну, сказав:

– Ты не заработал этих денег.

Задумался юноша. Подумал он, что это может повторяться долго, а он так и не получит благословения на свадьбу. И решил он найти работу и самому заработать золотую монету. Прошло много дней, и юноша смог заработать золотую монету собственным трудом. Он отнёс её отцу. Когда отец вознамерился и эту монету бросить в реку, юноша не выдержал – бросился к нему, перехватил руку и сказал в отчаянии:

– Нет, отец, не делай этого! Я много дней гнул свою спину, чтобы заработать эту монету, а ты так запросто хочешь выбросить её в воду!

– Теперь, сынок, я благословляю тебя на создание семьи, – сказал отец.

– Теперь-то ты узнал цену деньгам, которые заработаны своим собственным трудом, и будешь тратить их разумно.

Так юноша женился и никогда не пускал деньги на ветер.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы думаете, почему юноша так легко относился к тому, что отец бросает монеты в реку?

2. Что изменилось? Почему юноша не дал кинуть третью монету в реку?

ЗАДАНИЕ. Нарисуйте монету. Каких формы и цвета вы бы хотели, чтобы была эта монета?

Как относиться к своей работе¹

Трое рабочих носили кирпичи. К ним подошёл мальчик и спросил:

– Что вы делаете?

Рабочий вытер пот со лба и ответил:

¹ Электронный ресурс: <https://multiurok.ru/blog/kak-otnosit-sia-k-svoiei-rabotie.html>



– Ты что, не видишь, что мы кирпичи носим?

– Но зачем?

– Малыш, у нас работа такая.

Мальчик ничего не понял, для чего люди кирпичи носят. Подошёл к другому рабочему и спросил:

– Что вы делаете?

Он закатал рукава и деловито сказал:

– Ты что, не видишь? – Мы деньги зарабатываем.

– А зачем?

– Как зачем? Мне нужны деньги, иначе я не ходил бы на эту работу. Тогда мальчик подошёл к третьему рабочему.

– Что вы делаете?

Человек улыбнулся и сказал:

– Как что? Мы делаем хорошее дело. Мы строим дом для хороших людей. Люди будут в нём жить счастливо. Я рад, что уже построил много красивых домов.

Мальчик задумался. Одну и ту же работу люди делают по разным причинам. И с разным настроением.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Кому из трёх рабочих нравится его работа?

2. Как вы думаете, влияет ли настроение человека на его работу?

ЗАДАНИЕ. Представьте, что вы строители. Нарисуйте, какой дом вы хотели бы построить.

Наши пряли, а ваши спали

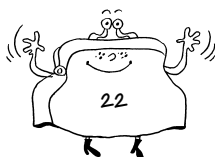
(пословица из «Книг для чтения» Льва Толстого)

Были два мужика, Пётр и Иван, они вместе скосили луга. Пётр наутро пришёл с семьёй и стал убирать свой луг. День был жаркий, и трава высохла; к вечеру стало сено. А Иван не пошёл убирать, а просидел дома. На третий день Пётр повёз домой сено, а Иван только собрался грести. К вечеру пошёл дождь. У Петра было сено, а у Ивана вся трава сопрела (испортилась). Наши пряли, а ваши спали.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Можно ли назвать Петра и его семью трудолюбивыми, а Ивана – ленивым?

2. Что бы вы посоветовали Ивану?

ЗАДАНИЕ. Нарисуйте поле, на котором стоит стог сена.



К творческому занятию «Читаем, обсуждаем, разгадываем загадки»

Помощник

Георгий Ладонщиков

За грибами Люся шла,
Каблучок оторвала.
Села на землю и плачет:
– Мне вернуться надо, значит?
– Не беда! – сказал Серёжа. –
Починить ботинок можно. –
Тут же камнем: тук, тук, тук –
И на место встал каблук.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Понравился ли вам поступок Серёжи?
2. Можно ли сказать, что Серёжа трудолюбивый и самостоятельный мальчик?

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «ТРУДОЛЮБИВЫЙ ЕНОТ»

На реке живёт енот (*дети стоят*),
Чешет лапкой он живот (*чешут животик*).
Своим хвостиком виляет (*бёдра вправо-влево*),
Кверху лапки поднимает (*поднимают руки вверх*).
Шустро он по кочкам скачет (*прыгают вправо-влево*).
И запас под корень прячет (*наклоняются вперёд, руки к полу, изображают, что закапывают корень*).
Он среди воды живёт (*выпрямляются*),
Добродушный наш енот (*вытягивают руки вперёд и машут ладонями*).
(Количество повторений на усмотрение воспитателя.)

Помощник

Киримизе Жанэ

Мама усталой с работы придёт,
Маме и дома хватает забот.
Веник возьму я и пол подмету,
Дров наколю и сложу под плиту.
Свежей воды принесу два ведра.
Ну а теперь за уроки пора!



Мама сегодня с работы придёт.
Будет у мамы поменьше хлопот.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы думаете, будет рада мама тому, что её ребёнок-школьник помог ей справиться с домашними делами?

2. Будет ли мама гордиться своим ребёнком?

УПРАЖНЕНИЯ «ФИЗКУЛЬТМИНУТКА ДЛЯ ГЛАЗ»

Наш воробушек проворный
Распрямился, потянулся *(дети встают, тянутся)*,
Ввысь поднялся *(глаза наверх)*,
Крылья распрямил,
Вправо, влево он летит – парит *(глаза вправо, влево)*,
А теперь по кругу он летит *(дети вертят глазами по кругу)*
И на землю приземлился *(быстро моргают)*.
(Количество повторений на усмотрение воспитателя.)

Лом под столом

Георгий Ладонщиков

Как после боя,
Под столом
Валяются игрушки.
И не игрушки –
Просто лом,
Куски да черепушки.
Тут мятый кузов «Москвича»,
Без черенка лопатка,
Медведь без уха,
Полмяча,
Безногая лошадка...
Ножом и шилом
За столом
Орудует Тимошка.
Он сам собрал
Весь этот лом
И чинит понемножку.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Можете ли вы назвать школьника Тимошку трудолюбивым?



2. Правильно ли делает Тимошка, что чинит сломанные игрушки?

И мы будем трудиться

Владимир Лифшиц

Стол, за которым ты сидишь,
Кровать, в которой ты уснёшь,
Тетрадь, ботинки, пара лыж,
Тарелка, вилка, ложка, нож.
И каждый гвоздь, и каждый дом,
И каравай хлеба –
Всё это создано трудом,
А не свалилось с неба!
За всё, что сделано для нас,
Спасибо скажем людям,
Придёт пора, придёт наш час,
И мы трудиться будем!

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Давайте оглядимся вокруг нас, что создано трудом?

2. Приведите примеры того, что человек создаёт своим трудом.

Что можно создать из купленных в магазине продуктов? (Обед)

Колосок

(Сказка)

Жили-были два мышонка, Круть и Верть, да петушок Голосистое горлышко. Мышата только и знали, что пели да плясали, крутились да вертелись. А петушок чуть свет поднимался, сперва всех песней будил, а потом принимался за работу.

Вот однажды подметал петушок двор и видит на земле пшеничный колосок.

– Круть, Верть, – позвал петушок, – глядите, что я нашёл!

Прибежали мышата и говорят:

– Нужно его обмолотить.

– А кто будет молотить? – спросил петушок.

– Только не я! – закричал один мышонок.

– Только не я! – закричал другой.

– Ладно, – сказал петушок, – я обмолочу. – И принялся за работу.

А мышата стали играть в лапту. Кончил петушок молотить и крикнул:



– Эй, Круть, эй, Верть, глядите, сколько я зерна намолотил!

Прибежали мышата и запищали в один голос:

– Теперь нужно зерно на мельницу отнести, муки намолоть.

– А кто понесёт? – спросил петушок.

– Только не я! – закричал Круть.

– Только не я! – закричал Верть.

– Ладно, – сказал петушок, – я снесу зерно на мельницу.

Взвалил себе на плечи мешок и пошёл. А мышата тем временем затеяли чехарду. Друг через друга прыгают, веселятся. Вернулся петушок с мельницы, опять зовёт мышат:

– Сюда, Круть, сюда, Верть! Я муку принёс. Прибежали мышата, смотрят, не нахвелятся:

– Ай да петушок! Ай да молодец! Теперь нужно тесто замесить да пироги печь.

– Кто будет месить? – спросил петушок. А мышата опять своё:

– Только не я! – запищал Круть.

– Только не я! – запищал Верть. Подумал, подумал петушок и говорит:

– Видно, мне придётся.

Замесил он тесто, натаскал дров, затопил печь. А как печь натопилась, посадил в неё пироги.

Мышата тоже времени не теряют: песни поют, пляшут.

Испеклись пироги, петушок их вынул, выложил на стол, а мышата тут как тут. И звать их не пришлось.

– Ох и проголодался я! – пищит Круть.

– Ох и есть мне хочется! – пищит Верть. Скорее сели за стол. А петушок им говорит:

– Подождите, подождите! Вы мне сперва скажите: кто нашёл колосок?

– Ты нашёл! – громко запищали мышата.

– А кто колосок обмолотил? – снова спросил петушок.

– Ты обмолотил! – потише сказали оба.

– А кто зерно на мельницу носил?

– Тоже ты, – совсем тихо ответили Круть и Верть.

– А тесто кто месил? Дрова носил? Печь топил? Пироги кто пёк?

– Всё ты, всё ты, – чуть слышно пропищали мышата.

– А вы что делали?

Что сказать в ответ? И сказать нечего. Стали Круть и Верть вылезать из-за стола, а петушок их не удерживает. Не за что таких лодырей и лентяев пирогами угощать!



ОБСУЖДЕНИЕ. Кого из героев сказки можно назвать ленивым, а кого – трудолюбивым?

ЗАДАНИЕ. 1. Составьте связный рассказ «Как хлеб получается».

С чего начинается эта сказка? *(Петушок нашёл колосок.)* Чем колосок был сначала и чем стал потом? *(Вначале, чтобы в поле вырос колосок, нужно было вспахать землю и посадить зёрнышко. Из зёрнышка вырос замечательный колосок, на котором много зёрнышек. То есть из одного зёрнышка получилось несколько. Дальше нужно было помолоть зерно на мельнице. Молотят зерно, чтобы получить из него муку. Из муки сделали тесто.)* А чтобы узнать, что нужно было добавить в него, отгадайте загадки:

- 1) Внутри домика белок,
А ещё живёт желток.
Как этот домик нам назвать,
Кто сможет быстро угадать? *(Яйцо)*
- 2) Из него делай
Всё, что хочешь:
Сливки,
Простоквашу,
Масло в нашу кашу,
Творожок в пирожок...
Кушай, дружок!
Ешь да пей,
Гостям налей
И коту не пожалей! *(Молоко)*

2. Раскрасьте рисунки из книжки-раскраски к этой сказке.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «ВЫРАСТИМ ХЛЕБ»

Представьте, что вы маленькие зёрнышки, которые сидят в земле *(дети сидят на корточках)*.

– Солнышко ярко светит и греет землю, подул ветер и полил дождик *(дети встают, руки опущены вниз, наклоняются в разные стороны)*.

Дождик перестал, появилось снова солнышко, и зёрнышки начали дальше расти, росли и стали колосками *(дети поднимают руки вверх)*.

– Колоски тянутся к солнышку *(дети тянут руки вверх, вставая на цыпочки)*.

– Сильно припекло солнышко, завяли наши колоски *(дети постепенно опускают руки, голову, плечи, туловище)*.

– И вот полил дождик, ожили колоски. Снова тянутся они к солнышку *(дети тянут руки вверх, стоя на цыпочках)*.



В поле выросли замечательные колоски.
А теперь похлопайте и улыбнитесь друг другу.

Как Маша стала большой

Евгений Пермяк

Маленькая Маша очень хотела вырасти. Очень. А как это сделать, она не знала. Всё перепробовала. И в маминых туфлях ходила... И причёску, как у тёти Кати, делала. И бусы примеряла. И часы на руку надевала. Ничего не получалось. Только смеялись над ней да подшучивали.

Один раз как-то Маша вздумала пол подметать. И подмела. Да так хорошо подмела, что даже мама удивилась:

– Машенька! Да неужели ты у нас большая становишься?

А когда Маша чисто-начисто вымыла посуду да сухо-насухо вытерла её, тогда не только мама, но и отец удивился. Удивился и при всех за столом сказал:

– Мы и не заметили, как у нас Мария выросла. Не только пол метёт, но и посуду моет.

Теперь все маленькую Машу называют большой. И она себя взрослой чувствует, хотя и ходит в своих крошечных туфельках и в коротеньком платьице. Без причёски. Без бус. Без часов.

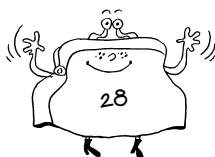
Не они, видно, маленьких большими делают.

ОБСУЖДЕНИЕ. Почему все стали считать Машу взрослой? Что сделала Маша?

К занятию «Все работы хороши, выбирай на вкус»

ВИКТОРИНА «УГАДАЙ ПРОФЕССИЮ»

1. Кисти, краски и холсты – вот товарищи мои! (*Художник*)
2. Руль, колёса и вперёд, дорога вдаль меня зовёт! (*Водитель*)
3. Я с коровками дружу, к ним я часто захожу,
И поверьте, мне всегда даст коровка молока! (*Доярка*)
4. Петя кашлял, занемог, а я ему поправиться помог! (*Доктор*)
5. Всё почищу, приберу, везде порядок наведу.
Убираться без меня придётся вам самим друзья! (*Уборщица*)
6. Моя стальная птица в облака стремится.
С этой птицей я дружу, дорогу в небо покажу! (*Лётчик*)
7. Охраняю я страну, её границы стерегу.
Спи спокойно дорогой, не дам нарушить твой покой! (*Пограничник*)



8. Я пою, пою, пою, настроенье создаю.
Без меня скучно будет вам, друзья! *(Певец)*
9. Научу всему вас в срок, преподам я вам урок.
Люблю задания давать, а потом их проверять. *(Учитель)*
10. Он носит белый колпачок, в руке сверкает черпачок.
Он готовит нам обед –
Прекрасен запах щей, котлет! *(Повар)*

ЗАГАДКИ¹

Хочешь первым всегда быть,
Сытым и здоровым жить?
Мой совет: ты не ленись,
А работай и ...*(трудись)*.

И врачу, и акробату
Выдают за труд ... *(зарплату)*.

Молодцом тебя зовут,
Если очень любишь ... *(труд)*.

Эй, вставай, лежебока,
Не устал ты нисколько.
Тебя беда и бедность ждут.
А поможет тебе ... *(труд)*.

На повара напала лень,
Проспал тот повар целый день,
Палец о палец не ударил *(ничего не делал)*,
Всех детей без еды ... *(оставил)*.

*Филя

Евгений Пермяк

Хвалился Филя, что он всё может делать. Всё умеет.
Заставили Филю траву косить. Весь день Филя косил. Ничего не на-
косил. Только время потерял.
– Как же это ты, Филя, оплошал?
– Коса тупа, и коса, – отвечает Филя, – то в землю норovit воткнуть-
ся, то поверх травы косит. Я лучше коров буду пасти.
Стал Филя коров пасти. Разбелось стадо. Еле собрали.

¹ <https://my-calend.ru/folklor/zagadki-pro-trud>



– Как же это ты, Филя, оплошал?

– А это не я оплошал, – отвечает Филя. – Это хозяева. Они ноги коровам не связали. А как их несвязанных пасти? Разбредаются. Я лучше баркас буду водить. В рулевые пойду.

Стал Филя баркас водить. Баркас туда-сюда рыскает. Рыскал, рыскал да и сел на мель.

– Как же это ты, Филя, оплошал?

– Клина не дали, – отвечает Филя.

– Какого клина, Филенька?

– Того, которым руль заклинивают, чтобы баркас туда-сюда не поворачивал. Я лучше на скрипке играть стану.

Стал Филя на скрипке играть. Собаки на селе завывли, кошки по чердакам попрятались. Люди на улицу выбежали.

– Ты что это, Филя, народ полошишь? Зачем хвастал, что всё можешь?

– Да глазами-то я всё что хочешь сделать могу, только руки меня не слушаются. Они во всём виноваты, а не я.

Опять Филя отговорился и правым оказался. Но работы верхоглядю с тех пор никто больше не доверял.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Почему у Фили ничего не получилось?

2. Верна ли пословица «Ученье и труд рядом идут»?

3. Можно ли назвать Филю хвастуном?

4. Чего не хватило Филе для того, чтобы он хорошо сделал дело?(Знаний). Почему его называют верхоглядом?

5. Что бы вы посоветовали Филе?

ЗАДАНИЕ. Вспомните рассказ и нарисуйте на своё усмотрение одно из дел, которое поручили Филе.

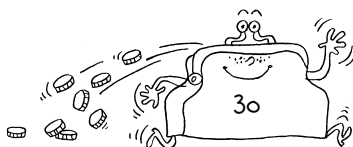
Птичьи домики

Евгений Пермяк

Вася и Ваня ещё в третьем классе решили стать строителями. Большие дома решили строить. Но это ещё не скоро будет. А строить хочется.

Вот и придумали два товарища с маленьких домов начинать. С птичьих домиков.

Хоть и прост дом для скворцов, а строить его не просто. В прошлом году ребята много наделали скворечников, да только скворцы не стали в них жить. Со щелями оказались домики. И гвозди внутри торчали. А скворцы – птицы разборчивые: не во всяком доме живут.



Знают это Вася и Ваня. Доски остругивают гладко. Сколачивают их плотно, чтобы ни одной щели не осталось. И гвозди аккуратно вбивают.

Сразу видно – хорошие строители вырастут из этих ребят. И дома, которые построят Вася и Ваня, будут такими же прочными и удобными, как и птичьи домики.

Большие мастера видны и в ребячьих делах...

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как называются птичьи домики? (Скворечники)

2. Почему скворцы не стали жить в скворечниках в прошлом году?

3. Что значит «Большие мастера видны и в ребячьих делах»? (Нужно с детства стараться быть аккуратным, трудолюбивым. Если берёшься за дело, то нужно сделать его хорошо. Если всегда придерживаться этого правила, то в будущем можно стать успешным человеком.)

ЗАДАНИЕ. Представьте, каким, по вашему мнению, должен быть дом для птиц, и нарисуйте его.

Пекарь и Портной

Василий Сухомлинский

Заспорили Пекарь и Портной: чей труд важнее и нужнее людям? Пекарь говорит Портному:

– Что случится, если я не испеку хлеб? Да без хлеба ни шахтёр в шахту не спустится, ни тракторист за руль не сядет, ни ты, Портной, ножницы в руки не возьмёшь.

– А что случится, если портных не станет? Кто одежду сошьёт? Без одежды ни шахтёр в шахту не спустится, ни тракторист за руль не сядет, ни ты, Пекарь, в свою пекарню не пойдёшь.

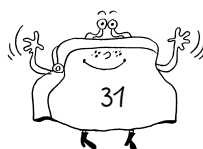
Так и не пришли к одному мнению – чей же труд важнее и нужнее людям.

– Я обойдусь без тебя, Портной, – сказал Пекарь.

– И я проживу без тебя, Пекарь, – ответил Портной.

Пошли каждый на свою работу. Трудится Пекарь день, трудится другой – можно и без Портного обойтись. На третий день повесил Пекарь пиджак возле печи, рукав пиджака и обгорел; да так обгорел, что и пепел посыпался. Почесал затылок Пекарь. Что же делать? Пиджак с одним рукавом. К Портному нужно идти...

А Портной тем временем поработал день без хлеба – ел суп и кашу. Поработал второй день без хлеба... А на третий день живот так подвело, что и ножницы из рук выпали. Надо идти к Пекарю за хлебом.



Вышли из дома одновременно – Пекарь и Портной. Пекарь шёл к Портному, а Портной – к Пекарю.

Встретились. Пекарь держит в руке пиджак без рукава, а Портной – пустую корзинку.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы думаете, чей труд важнее?

2. Что помогло Пекарю и Портному понять, что все профессии важны?

ЗАДАНИЕ. Нарисуйте корзинку с хлебом.

Тема 2. ЧТО ТАКОЕ ДЕНЬГИ, ОТКУДА ОНИ БЕРУТСЯ И ЗАЧЕМ ОНИ НУЖНЫ

ЗАГАДКИ

Маленькая, кругленькая
Из кармана в карман скачет. (*Монета*)

Одно брюхо, четыре уха. (*Кошелёк*)

У одних нас много, а у других нас нет. (*Деньги*)

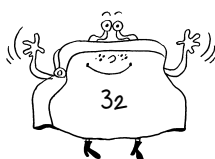
Угадай, как то зовётся,
Что за деньги продаётся.
Это – не чудесный дар,
А просто-напросто (*Товар*)

Муха-Цокотуха

(Отрывок)

Корней Чуковский

Муха, Муха-Цокотуха,
Позолоченное брюхо!
Муха по полю пошла,
Муха денежку нашла.
Пошла Муха на базар
И купила самовар: «Приходите, тараканы,
Я вас чаем угощу!»
Тараканы прибежали,
Все стаканы выпивали...



ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы думаете, правильно поступила Муха-Цокотуха, купив самовар и позвав на чай гостей?

2. Как можно охарактеризовать Муху-Цокотуху – щедрой или жадной?

3. Как вы думаете, можно ли считать деньги, которые нашла Муха-Цокотуха, трудовыми?

ЗАДАНИЕ. Слепите цветок из пластилина.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «ВАНЬКА-ВСТАНЬКА»

Ванька-встанька, *(Прыжки на месте.)*

Приседай-ка. *(Приседания.)*

Непослушный ты какой!

Нам не справиться с тобой! *(Хлопки в ладоши.)*

(Количество повторений на усмотрение воспитателя.)

Хищница

Агния Барто

На комод уселась к нам

Глиняная птица

И глядит по сторонам:

«Чем бы поживиться?»

Будто круглые очки,

У неё глазищи,

И глотает пяточки

Птица вместо пищи.

Опустил монету,

Был пятак – и нету!

Стала хищная сова

Предъявлять свои права.

Я хотел купить значок

Другу к именинам.

Звяк!– остался пяточок

В животе совином.

Даже деньги на автобус

Я в совиную утробу



Для чего-то опустил,
Опустил и загрустил.

А сова глядит, хохочет,
Изогнула нос крючком.
Для неё теперь охочусь
Я за каждым пяточком.

Завтра мамино рождение –
За подарком не бегу,
На подарок нету денег,
Их в копилке берегу.

Я разбил эту сову,
Хорошо опять живу!

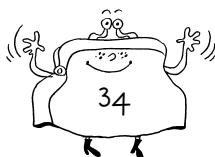
ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Так о чём же говорится в нашем стихе? (О копилке-сове)
2. Для чего нужна копилка?

ЗАДАНИЕ. Нарисуйте, какую копилку для монет вы бы хотели иметь?

Где живут денежки
(Современная сказка)
Людмила Стахович

В одном городе жил мальчик Максим. Он мечтал накопить денег на ласты и маску для подводного плавания. Все близкие люди и друзья Максима знали о мечте мальчика и при возможности дарили ему деньги. Однажды дядя, который приехал из другой страны, подарил Максиму монету. Монета была очень красивая и не похожая на те, которые уже лежали в копилке Максима.

Перед сном мальчик долго рассматривал её и вдруг услышал тонкий голосок. Монета обращалась к Максиму и говорила: «Я несчастная. Меня увезли из моего дома, и теперь я бездомная монета!» Максим очень удивился и спросил: «Разве у денег бывают дома?». Монета ответила: «Конечно! Мы все живём в домах, очень разных, так же как и люди!» Рассказ монеты поразил Максима, он узнал от монеты, что деньги могут жить в разных кошельках: стареньких и потёртых, в новых – дорогих и красивых. Деньги очень любят жить в разных копилках, там им весело вместе. Самые важные деньги (старинные или редкие) живут под особой охраной в специальных замках, которые называют сейфами. Сейфы – очень проч-



ные дома, их невозможно разбить и разрушить, туда трудно пробраться постороннему. Ещё существует большой дворец, который называют «банк». Это главный денежный дом, в котором живёт много, много денег.

Максим спросил у монеты, где она жила до того, как попала к нему. Монета рассказала, что жила в красивом и очень мягком красном кошельке. Мальчик расстроено сказал: «У меня нет кошелька, зато есть красивая копилка, в которой много разных денег». Монета обрадовалась, ведь она давно мечтала о большой и дружной компании. И Максим поселил её в свою копилку.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Почему монета, привезённая из другой страны, не была похожа на те, что уже лежали в копилке Максима? *(В каждой стране существуют свои монеты и купюры, они могут отличаться формой, цветом и изображениями.)*

2. Какие бывают дома у денег? *(Кошелёк, сейф, банк, копилка.)*

Хранители бюджета

(Современная сказка)

По Л. Ястребовой, Н. Мальгиной

Жил да был Кошелёк. В разных своих кармашках он хранил денежные купюры. Крупные купюры лежали в особом отделе и под замочком. Их использовали для покупок крупных вещей, продуктов, игрушек, мебели, оплаты за квартиру, свет, газ. Купюры помельче лежали в другом отделе. Их доставали оттуда для оплаты проезда в транспорте, покупки газет, пирожков и разной мелочи.

Обычно Кошелёк был не очень толстый. Но иногда, особенно после зарплаты хозяина, купюры наполняли его так, что он боялся, что его кнопки и замочки не выдержат и кожа лопнет. В такие дни его открывали часто.

Но бывали и грустные дни, потому что у него внутри было почти пусто. И тогда его перебрасывали с одного места на другое.

Но однажды в кармане хозяина появилась красивая, яркая, блестящая Карточка. Кошелёк насторожился:

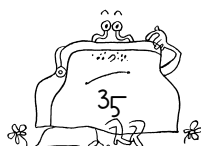
– Привет, – сказал он. – Я – Кошелёк. Я – хранитель семейного бюджета.

– А я – пластиковая карточка. Теперь я буду хранительницей денежных средств семьи.

– Но где же ты хранишь купюры?

– Они во мне, – гордо ответила Карточка.

– Но ты такая тонкая и маленькая, – изумился Кошелёк, – и у тебя совсем нет карманчиков. Где же купюры помещаются?



– А мне не нужны карманчики, – загадочно улыбнулась Карточка. – Я храню секрет волшебных цифр, которые знает только хозяин. Используя их, он может купить всё, что необходимо, и даже немного купюр положить в твой карманчик.

«Значит, обо мне не забудут», – подумал Кошелёк и очень обрадовался. А потом предложил Карточке:

– А давай я буду о тебе заботиться. У меня же много карманчиков, и среди них найдётся надёжное местечко для тебя. И ты будешь долго оставаться такой красивой и яркой.

Карточка хотела отказаться, но, подумав, забралась в карманчик Кошелька. Кошелёк думал: «Теперь хозяин никогда про меня не забудет, и Карточка будет в порядке». А Карточка подумала: «Как тепло и уютно в карманчике Кошелька! И ему всегда будет весело». И тут они поняли, как хорошо, когда ты кому-то нужен.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Где должна храниться карточка? (В кошельке.)

2. Что должен знать хозяин карточки чтобы воспользоваться ею? (Секретный код – специальный набор цифр, которые вводит держатель карты при оплате товаров или услуг, а также при снятии денег в банкомате.)

3. Какую бы вы хотели иметь карточку для магазина игрушек? Нарисуйте её.

Тема 3. ПОКУПАЕМ, ПРОДАЁМ И ОБМЕНИВАЕМ

Про капризного Артёма

(Рассказ)

Людмила Стахович

В одном городе жил-был мальчик Артём. Его папа и мама часто ездили в командировки по работе. Артём оставался с бабушкой и дедушкой. Они его очень любили и часто баловали. Что Артём захочет, всё покупают! Зайдут они все вместе в магазин, и начинается, Артём просит и то, и это. И игрушек, и сладостей у мальчика скопилось столько, что хватит на целую группу в детском саду. А Артём всё не унимается и просит, и просит.

Однажды, когда вернулись родители из командировки, мама попросила Артёма с папой сходить в магазин и купить мяса, молока и хлеба. Мальчик увидел в магазине игрушку – самолёт и, по привычке, начал у папы его кланчить – купи, купи. Папа напомнил ему, что они пришли в магазин за мясом, молоком и хлебом. Тогда Артём лёг на пол, стал дры-



гать ногами и кричать: «Купи мне самолёт, купи мне самолёт!» Папа строго посмотрел на него и сказал: «Вставай, хватит кривляться! Раз ты считаешь, что самолёт важнее продуктов, мы его купим!» Они купили самолёт и вернулись домой. Артём чувствовал себя победителем и сразу начал играть с новой игрушкой. Но настал вечер, и он проголодался.

Когда вся семья села ужинать, мама и папа ели вкусные и ароматные котлеты, а Артёму на тарелочке подали игрушечный самолёт. Мальчик удивился и спросил: «Мне что, самолёт есть на ужин?» Папа ответил: «Конечно, и на завтрак завтра, и на обед! Он же для тебя важнее продуктов! Приятного аппетита, сынок!»

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Вам понравилось поведение Артёма в магазине?

2. Можно ли назвать Артёма капризным мальчиком?

3. Почему Артём остался без ужина, завтрака и обеда?

4. Как вы думаете, что важнее – купить игрушку или продукты питания?

ЗАДАНИЕ. Отгадай, какие предметы спрячутся в загадках¹, и определи, полезные ли траты на их покупку.

Должен есть и стар и млад
Овощной всегда (*салат*).

Будет строен и высок
Тот, кто пьёт фруктовый (*сок*).

Знай, корове нелегко
Делать детям (*молоко*).

Я расти быстрее стану,
Если буду есть (*сметану*).

Знает твёрдо с детства Глеб
На столе главней всех (*хлеб*).

У красавца-толстяка
Ярко-красные бока.
В шляпе с хвостиком синьор –
Круглый спелый (*помидор*).

¹ <https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2016/02/28/beseda-zdorovoe-pitanie>



За окном зима иль лето
На второе нам – *(котлета)*.

Ждём обеденного часа.
Будет жареное *(мясо)*.

Он на грядке вырастает,
Никого не обижает.
Ну, а плачут все вокруг,
Потому что чистят *(лук)*.

Кладут её в кашу, кладут и в супы,
Десятки есть блюд из различной *(крупы)*.

Мясо, рыба, крупы, фрукты –
Вместе все они – *(продукты)*.

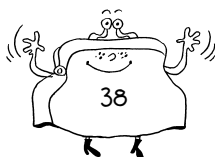
Растут на грядке ёлочки,
Не колют их иголки.
В земле запрятан ловко
Их корешок – *(морковка)*.

Под землёю подрастала,
Круглой и бордовой стала.
Под дождём на грядке мокла
И попала в борщ к нам *(свёкла)*.

Три копейки на покупки

Шаукат Галиев

Маму в магазин провожает сын.
Три копейки ей даёт:
– Вот! Купи мне самолёт!
А ещё – ружьё, лопатку,
Танк, лошадку, шоколадку,
Самосвал, тетрадки, краски,
Маски, сказки и салазки!..
Постарайся не забыть!
А на дачу можно даже
И свистульку мне купить!



ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы считаете, почему мама мальчика не сможет купить всё, что перечислил ей сын?

2. А знаете ли вы, что вам нужно купить в магазине?

ЗАДАНИЕ. 1. Составьте список своих самых важных и полезных покупок.

2. Отгадайте загадки:

С помощью них можно купить в магазине продукты. (*Деньги*)

В нём деньги я храню,
И в магазин я с ним хожу.
Туда иду – он полный,
Обратно как идём –
Заметно друг худеет мой.
Это (*кошелёк*).

Это что за птица?

(Сказка)

Владимир Сутеев

Жил-был Гусь.
Был он очень глупый и завистливый.
И всем Гусь завидовал, со всеми ссорился, на всех шипел...
Все качали головой и говорили:
– Ну и Гусь!..
Как-то раз увидел Гусь на пруду Лебедя.
Понравилась Гусю длинная лебединая шея.
«Вот, – подумал Гусь, – мне бы такую шею!»
И просит Лебедя:
– Давай меняться. Тебе – моя шея, мне – твоя.
Подумал Лебедь и согласился.
Поменялись.
Пошёл Гусь с длинной лебединой шеей, не знает, что с ней делать.
То так повернёт, то этак вытянет, то колесом свернёт – всё неудобно.
Увидел его Пеликан и стал смеяться.
– Ты, – говорит, – ни Гусь, ни Лебедь! Ха-ха-ха!
Обиделся Гусь, хотел зашипеть и вдруг увидел у Пеликана клюв с большим мешком.
«Вот бы мне такой клюв с мешком!» – подумал Гусь.



И говорит Пеликану:
– Давай меняться: тебе – мой красный нос, а мне – твой клюв с мешком.

Посмеялся Пеликан, но согласился.

Поменялись.

Понравилось Гусю меняться.

С Журавлём Гусь ногами поменялся: за свои лапчатые получил тонкие, журавлиные.

У Вороны свои большие белые крылья на её маленькие чёрные выменял.

Долго Гусь уговаривал Павлина переменить его яркий хвост на свою закорючку...

Уговорил.

А добрый Петух подарил Гусю свой гребешок, бородку, а заодно и «кукареку»...

Стал Гусь ни на кого не похож.

Идёт Гусь на журавлиных ногах, вороньими крыльями без толку машет, лебединой шеей во все стороны крутит.

Навстречу ему стадо гусей.

– Га-га-га! Это что за птица? – удивились гуси.

– Я Гусь! – крикнул Гусь, захлопал вороньими крыльями, вытянул лебединую шею и гаркнул во всё пеликанье горло: – Ку-ка-ре-ку! Я лучше всех!

– Ну, если ты Гусь, идём с нами, – сказали гуси.

Пошли гуси на лужок, и Гусь с ними.

Все гуси травку щиплют, а Гусь только клюв с большим мешком хлопает – не может траву щипать.

Пошли гуси на пруд купаться, и Гусь с ними.

Все гуси в пруду плавают, а Гусь по берегу бегаёт – журавлиные ноги плавать не позволяют.

Смеются гуси:

– Га-га-га!

А он им:

– Ку-ка-ре-ку!

Вышли гуси на берег, а тут, откуда ни возьмись, Лиса!

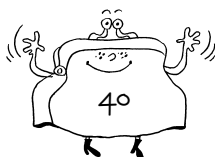
Заготовали гуси и полетели.

Один Гусь остался – вороньи крылья его поднять не могут, побежал он на журавлиных ногах – да в камышах павлиньим хвостом запутался...

Тут ухватила его Лиса за длинную лебединую шею и понесла...

Увидели это гуси, налетели на Лису и давай её щипать со всех сторон.

Бросила Лиса Гуся и убежала.



– Спасибо, гуси, спасли вы меня! – сказал Гусь. – Теперь я знаю, что мне сделать.

Пошёл Гусь к Лебедю и отдал ему длинную шею, Пеликану вернул клюв с большим мешком, Журавлю – тонкие ноги, Вороне – чёрные крылья, Павлину – яркий хвост веером, а доброму Петуху – гребешок, бородаку, а заодно и «кукареку».

И стал Гусь как гусь.

Только умный и независтливый.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы считаете, выгодный ли был обмен гуся с другими птицами?

2. Будет ли теперь гусь завидовать другим?

3. Видели ли вы живого гуся? Если да, то где. Расскажите.

ЗАДАНИЕ. Нарисуйте гуся.

Как старик корову продавал

(Русская народная сказка в обработке *Сергея Михалкова*)

На рынке корову старик продавал,

Никто за корову цены не давал.

Хоть многим была коровёнка нужна,

Но, видно, не нравилась людям она.

– Хозяин, продашь нам корову свою?

– Продам. Я с утра с ней на рынке стою!

– Не много ли просишь, старик, за неё?

– Да где наживаться! Вернуть бы своё!

– Уж больно твоя коровёнка худа!

– Болеет, проклятая. Прямо беда!

– А много ль корова даёт молока?

– Да мы молока не видали пока...

Весь день на базаре старик торговал,

Никто за корову цены не давал.

Один паренёк пожалел старика:

– Папаша, рука у тебя нелегка!

Я возле коровы твоей постою,

Авось продадим мы скотину твою.

Идёт покупатель с тугим кошельком,

И вот уж торгуется он с пареньком;

– Корову продашь?



– Покупай, коль богат.
Корова, гляди, не корова, а клад!
– Да так ли?! Уж выглядит больно худой!
– Не очень жирна, но хороший удой.
– А много ль корова даёт молока?
– Не выдоишь за день – устанет рука.
Старик посмотрел на корову свою:
– Зачем я, Бурёнка, тебя продаю?
Корову свою не продам никому –
Такая скотина нужна самому!

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Поняли ли вы, что цена на товар зависит от того, что о нём расскажут, как его расхвалят, разрекламируют?

2. Что говорил о корове старик? Что говорил о корове паренёк?
(В первом случае старик говорил правду о корове – болеет и молока не даёт, а во втором – мальчик обманул покупателей, говоря, что даёт очень много молока.)

ЗАДАНИЕ. Возьмите предмет (это может быть любая игрушка) и попробуйте его расхвалить, разрекламировать.

(Можно разделить детей на группы. Дети могут использовать различные упаковки, бантики и прочие вещи для украшения товара.)

Тема 4. ТРАТИМ РАЗУМНО, СБЕРЕГАЕМ И ЭКОНОМИМ

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

Познакомьтесь с пословицами и поговорками, подумайте, что в них главное, со всеми ли вы согласитесь?

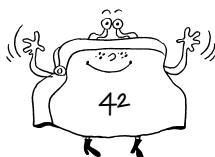
- ♦ Копеечка к копейке рубль набегают.
- ♦ Росинка к росинке, вот и воды кадушка ¹.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Что больше – рубль или копейка?

2. Как вы думаете, чем похожи эти две пословицы? (Можно откладывать деньги по чуть-чуть и со временем накопить неплохую сумму.)

- ♦ Сохрани хлеб на обед, а копейку на беду.
- ♦ Хуже всех бед, когда денег нет.
- ♦ Каждую крошку в ладошку.

¹ Кадушка – деревянная бочка для хранения воды.



ОБСУЖДЕНИЕ. Согласны ли вы с утверждением, что необходимо быть мудрым и откладывать деньги?

Как вы думаете, на что могут они неожиданно понадобиться? (*Например, сломается ваш велосипед, и ему потребуется ремонт.*)

- ♦ Нелегко деньги наживать, а легко проживать.
- ♦ Поздно быть бережливым, когда всё растрчено.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Откуда в семье берутся деньги?

2. Почему говорят, что деньги трудно заработать? А легко ли их разумно тратить? И что значит, по-вашему, разумно?

Бережливая птица

Ирис Ревю

На птичьем дворе объявилась новая птица. Никто не знал её имени. Вела она себя по-особому. Птицы сразу обратили внимание на то, что такое качество, как, например, бережливость, было ей незнакомо.

Со временем новенькая стала замечать, что порядки, установленные на этом птичьем дворе, были иными, чем те, к которым она привыкла.

Просыпал кто мимо зерно – тут же его подберут. Хлебным крошкам тоже не давали валяться на земле.

А тут ещё как-то подслушала новенькая урок в Птичьей школе. Учитель говорил о том, что корм даётся не даром. Для его появления большой труд затрачивается. Корм с неба не сыплется. И относиться к корму надо бережно.

– Как это я раньше о бережливости не думала? – размышляла про себя новая птица.

И её как будто подменили. Она стала вести себя совсем по-другому. Зёрнышки и крошки стала подбирать вместе со всеми – нечего им под ногами валяться.

Да и с птицами другими подружилась.

Теперь они вместе каждый новый день встречают.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы думаете, что такое бережливость? Приведите её примеры.

2. Как вы думаете, можно назвать зверей и насекомых, которые готовятся к зиме, бережливыми и запасливыми? Каких зверей и насекомых вы можете перечислить? (*Пчёлы, муравьи, белки, мыши и др.*)

3. Что, по вашему мнению, означает пословица «Бережливость – те же деньги»? Приведите примеры. (*Например, если сломалось колесо у ма-*



шины, то надо не покупать новую машину, а починить колесо. А вместо новой машины купить что-то действительно необходимое.)

4. Почему следует бережно относиться к бумаге, выключать за собой кран с водой, выключать свет при выходе из комнаты и т.д. (Бумагу изготавливают из дерева, а деревья следует беречь, за воду и свет родители оплачивают деньги.)

ЗАДАНИЕ. Маша обратилась за консультацией, что ей нужно сделать, чтобы сэкономить воду, когда она:

1) чистит зубы (включать воду только тогда, когда она необходима, а не оставлять включённым кран);

2) моет полы (набрать воду в ведро и в нём споласкивать тряпку);

3) стирает бельё руками (набирать воду в тазик);

4) моет посуду (набрать воду в какую-либо ёмкость и мыть в ней посуду, после этого промыть ёмкость, набрать в неё чистую воду, и в ней ополоснуть посуду).

Муравей и пшеничное зерно

(Басня)

Леонардо да Винчи

Оставшееся на поле после жатвы пшеничное зерно с нетерпением ждало дождя, чтобы поглубже зарыться в сырую землю в преддверии наступающих холодов. Пробегавший мимо муравей заметил его. Обрадовавшись находке, он, не раздумывая, взвалил тяжёлую добычу на спину и с трудом пополз к муравейнику. Чтобы засветло поспеть к дому, муравей полз без остановки, а поклажа всё тяжелее давила его натруженную спину.

– Зачем ты надрываешься? Брось меня здесь! – взмолилось пшеничное зерно.

– Если я тебя брошу, – ответил муравей, тяжело дыша, – мы останемся на зиму без пропитания. Нас много, и каждый обязан умножать запасы в муравейнике.

Тогда зерно подумало и сказала:

– Я понимаю твои заботы честного труженика, но и ты вникни в моё положение. Послушай меня внимательно, умный муравей!

Довольный тем, что можно немного перевести дух, муравей сбросил со спины тяжёлую ношу и присел отдохнуть.

– Так знай же, – сказала зерно, – во мне заключена великая животворная сила, и моё назначение – порождать новую жизнь. Давай заключим с тобой полюбовно один договор.

– Какой такой договор?



– А вот какой. Если ты не потащишь меня в муравейник и оставишь здесь на родном поле, – пояснило зерно, – то ровно через год я вознагражу тебя. – Удивлённый муравей недоверчиво покачал головой. – Верь мне, дорогой муравей, я говорю сущую правду! Если ты сейчас откажешься от меня и повременишь, то потом я вознагражу твоё терпение, и твой муравейник не будет в убытке.

В обмен на одно вы получите сто таких же зёрен.

Муравей задумался, почёсывая затылок: «Сто зёрен в обмен на одно. Да такие чудеса только в сказках бывают!»

– А как ты это сделаешь? – спросил он, распираемый любопытством, но всё ещё не веря.

– Положись на меня! – ответило зерно. – Это великая тайна жизни. А теперь вырой небольшую ямку, закопай меня, а летом снова возвращайся.

В условленный срок муравей вернулся на поле. Пшеничное зерно сдержало своё обещание.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Почему муравей всё время трудится?

2. Сдержало ли своё слово зёрнышко?

3. Чем вознаградило зёрнышко муравья?

4. Можно ли сказать, что муравей, закопав зёрнышко, увеличил свой доход?

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «САМОЛЁТЫ»

Самолёты загудели (*вращают перед грудью согнутыми в локтях руками*),

Самолёты полетели (*выпрямление рук в стороны*),

Направо полетели (*наклоны вправо*),

Налево полетели (*наклоны влево*),

Прилетели, на поляну сели (*дети присаживаются на корточки, руки перед грудью согнуты в локтях*).

(Количество повторений на усмотрение воспитателя.)

*Философия Генри Форда

(Притча¹)

Однажды один из самых богатых людей в Америке, Генри Форд (владелец заводов по изготовлению машин), приехал по делам в Англию. В справочном бюро аэропорта он поинтересовался любой дешёвой гостиницей в городе, лишь бы это было недалеко.

¹ http://www.orator.ru/pritcha_filosofija_Genri_Forda.html



Служащий взглянул на него – лицо его было известным. Газеты часто писали об этом миллионере. И вот он стоит здесь – в плаще, который смотрится таким поношенным и спрашивает о дешёвом отеле. Служащий неуверенно спросил:

– Если я не ошибаюсь, вы – настоящий миллионер?

– Да, – ответил тот.

Служащий удивился:

– Недавно у этой стойки я видел вашего сына. Он заказывал самый дорогой номер, и очень переживал, чтобы гостиница была самая лучшая. А вы спрашиваете дешёвую гостиницу и носите плащ, который, похоже, не моложе вас. Неужели вы экономите деньги?

Генри Форд, слегка подумав, ответил:

– Мне незачем останавливаться в дорогом отеле, потому что я не вижу смысла переплачивать за ненужные мне излишества. Где бы я ни остановился, все меня узнают. Я не вижу большой разницы в отелях, ведь и в дешёвой гостинице можно отдохнуть не хуже, чем в самой дорогой. А это пальто – да, вы правы, его носил ещё мой отец, но это не имеет никакого значения, ведь и в этом пальто я остаюсь самим собой.

А мой сын ещё молод и неопытен, поэтому боится, что подумают люди, если он остановится в дешёвом отеле. Я же не беспокоюсь о мнении окружающих обо мне, потому что знаю себе настоящую цену. А миллионером я стал потому, что умею считать деньги (тратить их разумно), т. е. экономить и не переплачивать там, где этого совершенно не требуется.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Что удивило служащего?

2. Как вы думаете, почему, будучи богатым, Генри Форд хотел остановиться в недорогом отеле?

3. Знакома ли вам фамилия этого миллионера? С чем вы её связываете? Что значит «тратить разумно»?

К творческому занятию «Наша мастерская»

Едем на дачу

(Отрывок)

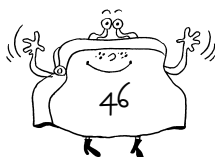
Георгий Ладонщиков

Игрушкам себя исправлять

Трудновато.

«Надо помочь им!» –

Решили ребята.



Дружно работа у них закипела.
Всем тут нашлось интересное дело.
Пилят, строгают,
И красят, и клеют,
И шьют, и рисуют...
Вот мастера!
За что ни возьмутся –
Сделать сумеют,
И сделают прочно...

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Чем заняты ребята?
2. Как бы вы охарактеризовали их?

ЗАДАНИЕ. Возьмите лист бумаги, нарисуйте на нём вашу любимую игрушку, потом раскрасьте её.

Строим

Сергей Михалков

Нам с утра заботы много –
Строим мост через родник.
– Эй, прохожий, дай дорогу,
Проезжает грузовик!
Каждый год с погодой внешней
Все гостей крылатых ждут.
Только вынесли скворечню –
А скворцы уж тут как тут!
Здесь удобный выход в море,
Здесь построен будет флот.
Закрепляет парус Боря,
А матрос погоды ждёт.
Хорошо, что есть на свете
Камень, глина и песок!
Хорошо, что есть на свете
Клещи, гвозди, молоток!
Коля чертит, Вася клеит,
С каждым часом ближе цель.
Даже чайка не сумеет
В облаках догнать модель!
Нитки есть, и есть лопата –



Можно шить и можно рыть!
Уважайте труд, ребята!
Приучайтесь труд любить!

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Почему следует уважать труд?
2. Почему нужно приучаться любить труд?

ЗАДАНИЕ. Поиграйте в игру «Что мне для этого нужно?». Ведущий называет занятие, а вы говорите, что нужно, чтобы сделать его:

1. Вытирать пыль (*вода и тряпка*).
2. Копать землю (*лопата*).
3. Стирать руками (*тазик, мыло, бельё, вода*).
4. Шить (*ткань, нитки и иголка*).

Тема 5. УЧИМСЯ ЗАНИМАТЬ И ОТДАВАТЬ ДОЛГИ

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

♦ «Бойся долгов как лихих врагов».

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Кто такие лихие враги?
2. Что такое долг?
3. Почему долгов нужно бояться?

♦ «Долги к земле придавили».

ОБСУЖДЕНИЕ. Как вы думаете, почему так говорят?

Долг

Валентина Осеева

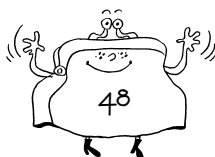
Принёс Ваня в класс коллекцию марок.

– Хорошая коллекция! – одобрил Петя и тут же сказал: – Знаешь что, у тебя тут много марок одинаковых, дай их мне. Я попрошу у отца денег, куплю других марок и верну тебе.

– Бери, конечно! – согласился Ваня.

Но отец не дал Пете денег, а сам купил ему коллекцию. Пете стало жаль своих марок.

– Я тебе потом отдам, – сказал он Ване.



– Да не надо! Мне эти марки совсем не нужны! Вот давай лучше в пёрышки сыграем!

Стали играть. Не повезло Пете – проиграл он десять перьев. Насупился.

– Кругом я у тебя в долгу!

– Какой это долг, – говорит Ваня, – я с тобой в шутку играл.

Посмотрел Петя на товарища исподлобья: нос у Вани толстый, по лицу веснушки рассыпались, глаза какие-то круглые...

«И чего это я с ним дружу? – подумал Петя. – Только долги набираю». И стал он от товарища бегать, с другими мальчиками дружить, и у самого какая-то обида на Ваню.

Ляжет он спать и мечтает:

«Накоплю ещё марок и всю коллекцию ему отдам, и перья отдам, вместо десяти перьев – пятнадцать...»

А Ваня о Петиних долгах и не думает, удивляется он: что это такое с товарищем случилось?

Подходит как-то к нему и спрашивает:

– За что косишься на меня, Петя?

Не выдержал Петя. Покраснел весь, наговорил товарищу грубостей:

– Ты думаешь, ты один честный? А другие нечестные! Ты думаешь, мне твои марки нужны? Или перьев я не видел?

Попятился Ваня от товарища, обидно ему стало, хотел он что-то сказать и не смог.

Выпросил Петя у мамы денег, купил перьев, схватил свою коллекцию и бежит к Ване.

– Получай все долги сполна! – Сам радостный, глаза блестят. – Ничего за мной не пропало!

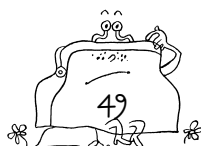
– Нет, пропало! – говорит Ваня. – И того, что пропало, не вернёшь ты уже никогда!

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы думаете, почему Петя стал избегать Ваню и нагрубил ему? *(Петя попросил марки, пообещав купить Ване другие. Но когда Пете папа купил коллекцию, он пожалел вернуть другу обещанные марки.)*

2. Можно ли сказать, что Петю «долги к земле придавили»?

3. Как вы думаете, что пропало?

ЗАДАНИЕ. Попробуйте изменить ход рассказа, чтобы сохранить дружбу между Петей и Ваней. Что должен был сделать для этого Петя?



*Притча о королевском изумруде

Юный Руперт стоял у края дороги, глядя на спешащую мимо толпу. Через какое-то время он увидел друга.

«Куда это вы все так торопитесь?» – спросил он.

Друг остановился... «Король потерял свой изумруд!.. Все ищут его, потому что король пообещал наградить нашедшего. Бежим, время не ждёт».

«Но я не могу без разрешения бабушки», – заколебался Руперт.

«Ну, я не стану ждать. Я хочу найти изумруд», – ответил его друг.

Руперт поспешил к хижине на краю леса спросить разрешения у бабушки...

Но бабушка покачала головой. «А как же овцы? – спросила она. – Они и так уже беспокоятся в загоне, ждут, когда их отведут на пастбище; и, пожалуйста, не забудь отвести их к водопою, когда солнце засияет высоко в небе».

Опечаленный Руперт погнал овец на пастбище, а в полдень отвёл их к лесному ручью. Там он присел на большой камень у потока. «Вот бы и мне поискать королевский изумруд!» – подумал он. Повернув голову, чтобы посмотреть на песчаное дно ручья, он вдруг стал пристально вглядываться в воду. Что это? Не может быть! Он спрыгнул в воду. «Королевский изумруд!» – воскликнул он.

С горящими глазами Руперт бросился к хижине своей бабушки, чтобы сообщить ей о своей находке. «Благословен ты, мальчик мой, – сказала она, – но ведь ты никогда не нашёл бы его, если бы не отправился выполнять свой долг – пасти овец». И Руперт знал, что это правда.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Гордитесь ли вы поступком мальчика, что он не послушался свою бабушку?

2. Что получил мальчик за свой труд и послушное поведение?

ЗАДАНИЕ. Попробуйте слепить из пластилина изумруд.

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

- ♦ Умей взять, умей и отдать!
- ♦ Бери да помни! Не штука занять, штука отдать.
- ♦ Лучше уплачивать долги, чем делать новые.

ОБСУЖДЕНИЕ. Какие выводы можно сделать из этих поговорок? (Нужно помнить о своих долгах и уметь вовремя отдавать их, не брать снова в долг, пока не раздал старые долги.)



Тема 6. УЧИМСЯ ПЛАНИРОВАТЬ

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

- ♦ Делу – время, а потехе – час!
- ♦ Время, как воробей, упустишь – не поймашь!
- ♦ Время дороже золота.

ОБСУЖДЕНИЕ. Как вы думаете, что объединяет эти пословицы и поговорки? *(Нужно ценить своё время, уметь его планировать и тратить с пользой.)*

План

(Рассказ)

Людмила Стахович

В детском саду готовились к соревнованиям, какая команда быстрее наведёт порядок. Друзья: Митя, Вова, Саша и Вася решили выступать командой и выбрали Митьку своим капитаном.

Вечером Митя рассказал дедушке о предстоящих соревнованиях. Он очень волновался, ведь не шутка быть капитаном команды! Дедушка посоветовал ему не торопиться и не суетиться на соревнованиях, а всё делать по заранее намеченному плану. «Это как по плану?» – удивился мальчик. Дедушка объяснил, что, если договориться заранее, кто и что делает, правильно распределить все действия и следовать плану, всё получится быстро и хорошо.

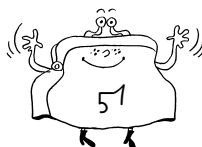
Наступил день соревнований. Надо было разобрать игрушки, разбросанные по всей комнате. Митя предложил друзьям такой план: Вася разбирается в левой части комнаты, Саша – в правой, а он с Володей разбирается в центре. Ребята действовали быстро и чётко по плану. Это помогло им выиграть. Довольный и счастливый Митя прибежал к дедушке и рассказал, как его команде помог план. Дедушка очень был рад за внука и ребят и сказал: «Видишь, план – великая штука!»

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Что помогло выиграть ребятам?

2. Как вы считаете, нужно ли планировать свои возможные действия (например, в выходные дни)?

ЗАДАНИЕ. Слепите из пластилина овощи и фрукты и различные блюда из них. Перед началом лепки распланируйте, кто и что будет лепить *(дети отвечают, кто будет что лепить)*.

Вот видите, сколько разных блюд, фруктов и овощей оказалось на нашем столе. Так что мы можем теперь организовать ярмарку выходного



дня. Всё благодаря тому, что заранее распланировали, кто и что будет делать.

Тема7. БОГАТСТВО И БЕДНОСТЬ

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

- ♦ Доброе братство милее богатства.
- ♦ Надёжный друг дороже денег.

ОБСУЖДЕНИЕ. О чём говорят эти пословицы? (*О том, что дружба дороже денег. Дружбу не купишь ни за какие деньги.*)

Как Валюша бабушке сон покупала (Рассказ)

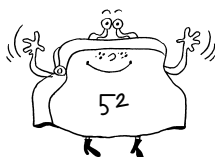
Людмила Стахович

У Валюши необыкновенная бабушка. Она сказочница и знает столько сказок, сколько не знает никто. Каждый день девочка узнаёт новую сказочную историю. Валюша очень любит свою бабушку.

Вот однажды, когда она встала, оделась, умылась и вышла на кухню, чтобы позавтракать, заметила, что бабушка грустная. Девочка поинтересовалась, что случилось и почему она грустит. Бабушка объяснила Валюше, что в последнее время ей снятся плохие сны и поэтому у неё портится настроение.

Валюша задумалась, как же помочь любимой бабушке, и вспомнила, что, когда мама не могла заснуть, она принимала таблетки и после этого крепко спала и хорошо высыпалась. Девочка решила, надо срочно вылечить бабушку! Она пошла в свою комнату, где в красивой баночке с золотой крышечкой хранились разные монетки. Валюша копила деньги на новую и очень интересную книгу «Сказки народов мира». Она взяла баночку, решив, что здоровье бабушки ей важнее, и побежала вместе со старшей сестрой в ближайшую аптеку.

В аптеке девочка достала все накопленные деньги и важно сказала: «Дайте, пожалуйста, мне лекарство для хорошего сна!» Аптекарь улыбнулся и спросил, что случилось. Валюша поделилась с ним своей проблемой, и аптекарь посоветовал девочкам хорошо себя вести, не огорчать бабушку, а перед сном рассказать ей сказку или спеть песенку. Валюша так и сделала. Она прибежала домой, весь день помогала бабушке, а вечером села рядом с ней, пела песни и рассказывала ве-



сёлые сказки. На следующий день бабушка была в прекрасном настроении, а вечером рассказала Валюше новую сказочную историю.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как Валюша смогла помочь бабушке справиться с плохими снами?

2. Можно ли назвать Валюшу заботливой?

3. Как вы думаете, бабушка гордится поступком Валюши?

***Бедные богатые**

(Японская сказка)

Жили в одной деревне бедняк и богач. Много было денег у богача.

Позвал как-то богач бедняка к себе. Думает бедняк: «Никак, он решил сделать мне подарок. Для того и зовёт». Пришёл и говорит:

– Какое это счастье иметь так много денег!

– Да что ты, – отвечает богач, – какое ж это счастье?! Я вот подумал, что самый богатый человек в нашей деревне – это ты! У тебя целых два богатства: первое – здоровье, второе – дети. А у меня одни только деньги. Какой же я богач?

Послушал, послушал бедняк, да и думает: «И то правда, не так уж я и беден». И домой пошёл – старухе обо всём рассказать. Старуха только руками всплеснула:

– А разве ты, старый, не знал, что самое большое счастье – дети да здоровье?

– Счастливо жизнь свою мы прожили, – решили старики.

На следующее утро отправился старик в море и много-много рыбы поймал. Обрадовались старики и решили своей радостью с соседями поделиться – часть улова им раздали. А потом пошли на берег моря, где недавно ветер бушевал да деревья поломал. Набрали древесины, наделали игрушек – то-то радость деревенским ребятишкам!

– Вот мы с тобой какие богачи, всех детишек подарками одарили! – радовались старик со старухой.

С тех пор прозвали их в деревне бедными богатыми.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Почему стариков прозвали бедными богатыми?

2. В чём заключается богатство человека?

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «БАБОЧКА»

Спал цветок и вдруг проснулся, *(Туловище вправо, влево)*

Больше спать не захотел, *(Туловище вперёд, назад)*



Шевельнулся, потянулся, *(Руки вверх, потянуться)*
Взвился вверх и полетел. *(Руки вверх, вправо, влево)*
Солнце утром лишь проснётся,
Бабочка кружит и вьётся. *(Покружиться)*
(Количество повторений на усмотрение воспитателя.)

***Ум и богатство**

(Абазинская народная сказка)

Жил-был старик. У него было четыре сына. И вот однажды отец позвал сыновей и сказал:

– Дети мои, я уже стар, скоро умру. После меня кто-то из вас должен стать главой семьи, старшим в доме. Вот я и хочу определить, кто им будет. Пусть каждый расскажет о своих достоинствах, поделится тем, что считает самым важным в жизни.

Старший сын вытянул руку с золотым перстнем на безымянном пальце и сказал:

– Вот моё богатство. А у кого богатство, у того и ум. Так что я должен быть главой семьи.

Второй сын оделся в парчовую одежду и сказал отцу:

– Кто увидит мою одежду, тот поймёт, что я богат и умён. И меня будут почитать.

Третий сын перетянул стан золотым поясом и сказал:

– Каждый, кто увидит, сколько золота на моём поясе, поймёт, что я богат и умён.

Старик молчал. Молчал и младший сын. Затем отец обратился к нему:

– Сын мой, а ты почему молчишь? Нечем похвалиться?

– У меня нет ни золотого перстня, ни золотого пояса, ни парчовой одежды. У меня только руки, любящие работать; сердце, не знающее страха; голова, которая умеет думать, – сказал младший сын.

Старику очень понравились слова младшего сына. Он сказал:

– Главой семьи будет он, и вы все должны слушаться его.

Не напрасно ведь говорят: «Богатство – это ум. Богат и счастлив тот, кто умён и работающ».

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Почему отец выбрал последнего сына?

2. Почему говорят, что человек, который любит трудиться, богат?

ЗАДАНИЕ. Слепите из пластилина собаку.



***Богатый отец хотел показать сыну, как живут бедные люди,
а вместо этого сам получил урок**

(Притча¹)

Однажды очень богатый человек взял своего сына в поездку по стране с единственной целью – показать мальчику, что значит жить без денег. Несколько дней они провели на ферме у очень бедной семьи.

По возвращении домой отец спросил, понравилась ли ему поездка. «Понравилась, отец», – ответил мальчик. «Видел, как бедны могут быть люди?» – задал вопрос мужчина. «О, да!» – последовал ответ. «А что ты извлёк из нашего путешествия?» – вновь спросил отец.

А сын ответил: «Я видел, что у нас одна собака, а у них четыре. У нас бассейн до середины сада, а у них ручей, которому нет конца. У нас в саду светят заморские фонари, а у них ночью сияют звёзды. У нас терраса до переднего двора, а у них просторы до самого горизонта. У нас небольшой участок земли, на котором мы живём, а у них бескрайние поля, которые нельзя окинуть взглядом. Мы покупаем пищу, а они выращивают её сами. У нас вокруг дома стены для защиты, а у них друзья».

Отец мальчика застыл в онемении.

И тут сын добавил: «Я понял, как мы на самом деле бедны».

ОБСУЖДЕНИЕ. Почему сын богатого человека понял, что он на самом деле беден?

ЗАДАНИЕ. Нарисуйте рисунок, который иллюстрирует данный рассказ. *(Ребёнок может нарисовать любой рисунок, который придёт ему в голову. Это может быть и небо со звёздами, и собаки.)*

***Кто по-настоящему богат**

(Христианская притча²)

У старца спросили об одном человеке, богат ли он.

– Не знаю, – ответил тот. – Мне лишь известно, что у него много денег.

– Значит, он богат?

– Быть богатым и иметь много денег – не одно и то же, – сказал старец. – По-настоящему богат лишь тот, кто вполне удовлетворён тем, что

¹ <http://fit4brain.com/9512>

² https://pritchi.ru/id_6504



имеет. Тот же, кто старается иметь больше того, что имеет, беднее того, кто ничего не имеет, но при этом доволен своей участью.

- ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как вы думаете, о чём говорил старец?
2. Можно ли не иметь денег и быть счастливым?

ЗАДАНИЕ. Перечислите, что, по вашему мнению, является богатством человека (*здоровье, семья, друзья и пр.*).

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

- ♦ Всех конфет не переешь, всех одежд не переносишь.
- ♦ У жадного зимою снега не выпросишь.
- ♦ Щедрый бедности не знает.
- ♦ Щедрому весь мир родня.
- ♦ Набрал добра, не спится, всё воров боится.
- ♦ Лишку пожалел – всё потерял.
- ♦ Жадность себе сама покою не даёт.
- ♦ Умный честь бережёт, а дурак добро стережёт.
- ♦ Крепок и силен, кто жадность одолел.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Какие из этих пословиц и поговорок вам больше нравятся?

2. Есть ли у вас знакомые, к которым относится какая-либо из них?

Жадный мальчик

Василий Сухомлинский

Жил на свете очень жадный мальчик. Идёт он улицей, видит, продают мороженое. Стал мальчик и думает: «Если бы мне кто-то дал сто порций мороженого – вот было бы хорошо». Подходит к школе. В тихом безлюдном переулке вдруг догоняет его седой-седой дедушка и спрашивает:

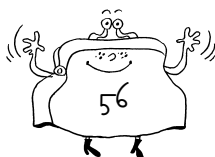
– Это ты хотел сто порций мороженого?

Мальчик удивился и сказал:

– Да... Если бы кто дал деньги...

– Не нужно денег, – сказал дедушка. – Вон за той ивой – сто порций мороженого.

Дедушка исчез, как и не было его. Мальчик заглянул за иву и от удивления даже портфель с книжками уронил на землю. Под деревом стоял ящик с мороженым. Мальчик быстро насчитал сто свёрточков, завернутых в серебристую бумагу. От жадности у мальчика задрожали руки. Он съел одну, другую, третью порцию. Больше есть не мог, у него заболел живот.



«Что же делать?» – думает мальчик. Он вынул из портфеля книги, бросил их под иву. Набил портфель блестящими свёрточками. Но они не поместились в портфель. Так жалко было оставлять их, что мальчик заплакал. Сидит возле ивы и плачет. Съел ещё две порции. Поплёлся к школе. Зашёл в класс, положил портфель, а мороженое начало таять. Из портфеля потекло молоко. У мальчика мелькнула мысль: а может быть, отдать мороженое товарищам? Эту мысль отогнала жадность: разве можно отдавать такое добро кому-то? Сидит мальчик над портфелем, а из него течёт. А жадный мальчик думает: неужели такое богатство погибнет? Пусть подумает над этой сказкой тот, у кого где-то в душе поселился маленький червячок – жадность. Это очень страшный червячок.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Почему мальчик пожалел раздать мороженое детям?

2. Что стало в результате с тем мороженым, которое мальчик не смог съесть?

3. А как поступили бы вы, если бы вам дали много порций мороженого?

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «ДОЖДЬ»

Дождь! Дождь! Надо нам
Расходиться по домам! (*Шагаем на месте.*)
Гром! Гром, как из пушек.
Нынче праздник для лягушек. (*Прыжки на месте.*)
Град! Град! Сыплет град,
Все под крышами сидят. (*Присели, хлопки в ладоши.*)
Только мой братишка в луже
Ловит рыбу нам на ужин. (*Шагаем на месте.*)
(Количество повторений на усмотрение воспитателя.)

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «ЕЛЕ, ЕЛЕ»

Еле, еле, еле, еле
Завертелись карусели, (*Руки на поясе, наклоны туловища влево-вправо.*)
А потом кругом, кругом,
Все бегом, бегом, бегом, (*Бег на месте.*)
Тише, тише, не спешите! (*Прыжки на месте.*)
Карусель остановите, (*Шагаем на месте.*)
Раз, два, раз, два! (*Хлопаем в ладоши.*)
Вот и кончилась игра!
(Количество повторений на усмотрение воспитателя.)



ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «ЕСТЬ В ЛЕСУ»

Есть в лесу три полочки: *(Хлопаем в ладоши.)*
Ели – ёлки – ёлочки. *(Руки вверх – в стороны – вниз.)*
Лежат на елях небеса, *(Руки вверх.)*
На ёлках – птичьи голоса, *(Руки в стороны.)*
Внизу на ёлочках – роса. *(Руки вниз, присели.)*
(Количество повторений на усмотрение воспитателя.)

К творческому занятию «Изображаем щедрость и жадность»

Жадина

Яков Аким

Кто держит
Конфету свою
В кулаке.
Чтоб съесть её
Тайно от всех
В уголке.

Кто, выйдя во двор,
Никому из соседей
Не даст
Прокатиться
На ве-
ло-
си-
педке,
Кто мелом,
Резинкой,
Любою безделицей
В классе
Ни с кем
Ни за что
Не поделится –
Имя тому
Подходящее дадено,
Даже не имя,
А прозвище:
ЖАДИНА!



Жадину
Я ни о чём
Не прошу.
В гости я
Жадину
Не приглашу.

Не выйдет из жадины
Друга хорошего.
Даже приятелем
Не назовёшь его.

Поэтому –
Честно, ребята, скажу
С жадными
Я никогда
Не дружу!

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Кого называют жадиной?
2. Почему с жадиной никто не дружит?

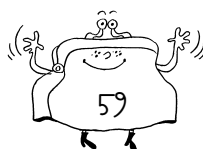
ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «ДЕВОЧКИ И МАЛЬЧИКИ»

Девочки и мальчики: хлоп, хлоп, хлоп,
Прыгают, как мячики: прыг-скок, прыг-скок.
Ножками топчут: топ, топ, топ!
Весело хохочут: ха, ха, ха!
Глазками моргают, *(ритмичное зажмуривание глаз)*
После отдыхают. *(приседают, руки свободные)*
(Количество повторений на усмотрение воспитателя.)

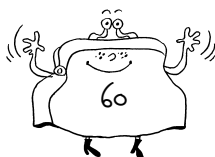
Жадина

Эмма Мошковская

Пёс шагал по переулку,
Он жевал большую булку.
Подошёл Щеночек,
Попросил кусочек.
Сел Пёс,
Стал гадать –
Дать
Или не дать?



Погадал-погадал,
Пожевал-пожевал,
Не дал.
Подошла Кошка-Мяушка,
Попросила Кошка мякушку.
Встал Пёс,
Стал гадать –
Дать
Или не дать?
Погадал-погадал,
Пожевал-пожевал,
Не дал.
Прискакала Лягушка,
Пошептала на ушко,
Попросила Лягушка горбушку.
Сел Пёс,
Стал гадать –
Дать
Или не дать?
Погадал-погадал,
Пожевал-пожевал,
Не дал.
Подошла Курочка.
Попросила Курочка корочку.
Встал Пёс,
Стал гадать –
Дать
Или не дать?
Погадал-погадал,
Пожевал-пожевал,
Не дал.
Подошла Уточка,
Постояла минуточку,
Попросила Уточка чуточку,
Только попробовать!
Сел Пёс,
Стал гадать –
Дать
Или не дать?
Погадал-погадал,



Пожевал-пожевал...
И сказал:
– Я бы дал!
У меня у самого
Больше нету ничего.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как бы вы охарактеризовали Пса?
2. Как вы думаете, будут животные, которым Пёс отказал, дружить с ним?

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «ЗА ДРОВАМИ МЫ ИДЁМ»

За дровами мы идём
И пилу с собой несём. *(Ходьба.)*
Вместе пилим мы бревно,
Очень толстое оно.
Чтобы печку протопить,
Много надо напилить. *(Дети делают движения, имитирующие движения пильщиков.)*
Чтоб дрова полезли в печку,
Их разрубим на дощечки. *(Дети делают движения, словно колют дрова.)*
А теперь их соберём
И в сарайчик отнесём. *(Наклоны.)*
После тяжкого труда
Надо посидеть всегда. *(Дети садятся.)*
(Количество повторений на усмотрение воспитателя.)

Жади́на

Татья́на Казы́рина

Слёзы капают на платье –
Это плачет наша Катя.
Разбежались все подружки,
Не давала им игрушки.
И обидно стало ей:
Есть игрушки – нет друзей.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Почему плачет Катя?
2. Посоветуйте Кате, что нужно сделать, чтобы с ней снова начали дружить дети?



ЗАДАНИЕ. Расскажите, каким должен быть человек, чтобы его не называли жадinou? *(Делиться игрушками, карандашами, пластилином и пр.)*

***Совeсть без муки**

(Короткая притча для детей)

Евгений Санин

Нашёл совеcтливый человек чужой кошелёк. А в нём – столько денег, что ему, жившему на пороге бедности, на всю жизнь бы хватило. Да ещё и осталось! Обрадовался человек. Но не деньгам, а тому, что в кошельке визитка хозяина оказалась. С адресом, по которому находку можно было вернуть. Иначе – вся эта сытая и безбедная жизнь была бы сплошной мукой.

ОБСУЖДЕНИЕ. Правильно ли поступает человек, возвращая вещь, которую нашёл?

ЗАДАНИЕ. Нарисуйте кошелёк. Какой формы и вида он бывает?

Два жадных медвежонка

Венгерская сказка

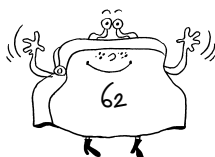
По ту сторону стеклянных гор, за шёлковым лугом, стоял нехоженный, невиданный густой лес. В этом нехоженном, невиданном густом лесу, в самой его чаще, жила старая медведица. У неё было два сына. Когда медвежата выросли, они решили, что пойдут по свету искать счастья. Поначалу пошли они к матери и, как положено, распрощались с ней. Обняла старая медведица сыновей и наказала им никогда не расставаться друг с другом. Обещали медвежата исполнить наказ матери и тронулись в путь-дорогу. Шли они, шли. И день шли, и другой шли. Наконец все припасы у них кончились. Медвежата проголодались. Грустные брели они рядышком.

– Эх, братик, до чего же мне есть хочется! – пожаловался младший.

– И мне хочется! – сказал старший.

Так они всё шли да шли и вдруг нашли большую круглую головку сыра. Хотели было поделить её поровну, но не сумели. Жадность одолела медвежат: каждый боялся, что другому достанется больше. Спорили они, рычали, и вдруг подошла к ним лиса.

– О чём вы спорите, молодые люди? – спросила лиса.



Медвежата рассказали ей о своей беде.

– Какая же это беда! – сказала лисица. – Давайте я вам поделю сыр поровну: мне что младший, что старший – всё одно.

– Вот хорошо-то, – обрадовались медвежата. – Дели!

Лиса взяла сыр и разломала его на две части. Но расколола головку так, что один кусок – это даже на глаз было видно – был больше другого. Медвежата закричали:

– Этот больше!

Лиса успокоила их:

– Тише, молодые люди! И это беда не беда. Сейчас я всё улажу.

Она откусила добрый кусок от большей части и проглотила его. Теперь большим стал меньший кусок.

– И так неровно! – забеспокоились медвежата.

– Ну, полно, – сказала лиса. – Я сама знаю своё дело!

И она откусила кусок от большей части. Теперь больший кусок стал меньшим.

– И так неровно! – закричали медвежата.

– Да будет вам! – сказала лиса, с трудом ворочая языком, так как рот её был набит вкусным сыром.

– Ещё самая малость и будет поровну. Лиса продолжала делить сыр. А медвежата только чёрными носами водили туда-сюда, туда-сюда – от большего куска к меньшему, от меньшего – к большему. Пока лисица не наелась досыта, она всё делила и делила. Но вот куски сравнялись, а медвежатам почти и сыра не осталось: два крохотных кусочка.

– Ну что ж, – сказала лиса, – хоть и помалу, да зато поровну! Приятного вам аппетита, медвежата! – и, помахав хвостом, она убежала. Так-то вот бывает с теми, кто жадничает!

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Как лиса обманула медвежат?

2. Как должны были поступить медвежата, когда нашли сыр?

ЗАДАНИЕ. Раскрасьте картинки из книжки-раскраски к этой сказке.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «КОТ АНТИПКА»

Кот Антипка жил у нас. *(Встали, руки на пояс.)*

Он вставал с лежанки в час. *(Потянулись, руки вверх – вдох.)*

В два на кухне крал сосиски *(Наклоны влево-вправо.)*

В три сметану ел из миски. *(Наклоны вперёд, руки на пояс.)*

Он в четыре умывался. *(Наклоны головы к плечам влево-вправо.)*

В пять по коврику катался. *(Повороты влево-вправо.)*



В шесть тащил сельдей из кадки. *(Рывки руками перед грудью.)*
В семь играл с мышами в прятки. *(Хлопки спереди-сзади.)*
В восемь хитро шурил глазки. *(Приседания.)*
В девять ел и слушал сказки. *(Хлопки в ладоши.)*
В десять шёл к лежанке спать, *(Прыжки на месте.)*
Потому что в час вставать. *(Шагаем на месте.)*
(Количество повторений на усмотрение воспитателя.)

Яблоко в осеннем саду

Василий Сухомлинский

Поздней осенью маленькие сестрички Оля и Нина гуляли в яблонево́м саду. Был тихий солнечный день. Почти все листья с яблонь опали и тихо шелестели под ногами. Только кое-где на деревьях оставались пожелтевшие листочки. Девочки подошли к большой яблоне. Рядом с жёлтым листком они увидели большое красное яблоко. Оля и Нина вскрикнули от радости.

– Как оно сохранилось? – удивилась Оля.

– Сейчас мы его сорвём, – сказала Нина. Девочки сорвали яблоко. Оле хотелось, чтобы яблоко досталось ей, но она сдержалась и предложила:

– Пусть твоё будет яблоко, Нина. Нине тоже хотелось, чтобы яблоко было её, но Нина тоже сказала:

– Пусть твоё будет яблоко, Оля... Яблоко переходило из рук в руки. Но вот им обеим пришла в голову мысль:

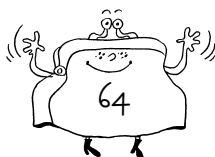
– Отдадим яблоко маме. Они прибежали к маме радостные, взволнованные. Отдали ей яблоко. В материнских глазах сияла радость. Мама разрешила яблоко и дала девочкам по половинке.

ОБСУЖДЕНИЕ. 1. Можно ли похвалить сестричек за то, что каждая решила уступить яблоко сестре?

2. Правильно ли поступила мама, поделив яблоко поровну?

3. Можно ли сказать, что мама разделила яблоко справедливо?

4. Как ещё можно было разделить яблоко? *(На 3 части, маме тоже кусочек дать.)*



Пособие «Читаем и обсуждаем»

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- С. 7. Георгий Ладонщиков. Миша-Мастер // Про больших и маленьких / Георгий Ладонщиков. — М.: Детская литература, 1970, С. 13.
- С. 8. Георгий Ладонщиков. Самокат // Про больших и маленьких / Георгий Ладонщиков. — М.: Детская литература, 1970, С. 5.
- С. 8. Георгий Ладонщиков. Самокат // Про больших и маленьких / Георгий Ладонщиков. — М.: Детская литература, 1970, С. 9.
- С. 9. Георгий Ладонщиков. Домашние дела // Ранний гость / Георгий Ладонщиков. — М.: Малыш, 1984, С. 15.
- С. 10. Агния Барто. Помощница // Любимые стихи. — М.: Махаон, 2010, С. 5.
- С. 11. Евгений Пермяк. Для чего руки нужны // Первая рыбка / Евгений Пермяк. — М.: Малыш, 2012, С. 5.
- С. 12. Василий Сухомлинский. Не потерял, а нашёл // Хрестоматия по этике / Сост. О.В. Сухомлинская. — М.: Педагогика, 1990, С. 261.
- С. 13. Валентина Осеева. Сыновья // Волшебное слово / В. Осеева. — М.: Дрофа, 2006, С. 46.
- С. 14. Василий Сухомлинский. Пахарь и Крот // Хрестоматия по этике / Сост. О.В. Сухомлинская. — М.: Педагогика, 1990, С. 259.
- С. 14. По Николаю Носову. Заплата // Заплата. / Н. Носов, — М.: Детская литература, 1979.
- С. 16. Евгений Пермяк. Как Миша хотел маму перехитрить // Как Миша хотел маму перехитрить / Е. Пермяк. — СПб.: Оникс, 2016, С. 12.
- С. 18. Валентина Осеева. Труд согревает // Волшебное слово / В. Осеева. — М.: Дрофа, 2006, С. 52.
- С. 18. Николай Носов. На горке // На горке / Н. Носов. — М.: Мелик-Пашаев, 2013, С. 13.
- С. 20. Евгений Пермяк. Первая рыбка // Первая рыбка / Евгений Пермяк. — М.: Малыш, 2012, С. 7.
- С. 22. Л. Н. Толстой. Ваши пряли, а наши спали // ПСС. Новая азбука и русские книги для чтения / Л. Н. Толстой. — М.: Художественная литература. — Т. 21, С. 392.
- С. 23. Георгий Ладонщиков. Помощник // Своими руками / Георгий Ладонщиков. — М.: Детгиз, 1959, С. 21.
- С. 24. Георгий Ладонщиков. Лом под столом // Про больших и маленьких / Георгий Ладонщиков. — М.: Детская литература, 1970, С. 25.
- С. 25. Колосок // Колосок. Украинская народная сказка / Пересказ С. А. Могилевский. — М.: Нигма, 2015.
- С. 28. Евгений Пермяк. Как Маша стала большой // Как Маша стала большой / Е. Пермяк. — Смоленск: Русич, 2006, С. 8.
- С. 29. Евгений Пермяк. Филя // Хитрый коврик / Евгений Пермяк. — М.: Малыш, 1968. — 33.
- С. 30. Евгений Пермяк. Птичьи домики // Чужая калитка / Евгений Пермяк. — М.: Детская литература, 2014, С. 28.
- С. 31. Василий Сухомлинский. Пекарь и Портной // Хрестоматия по этике / Сост. О.В. Сухомлинская. — М.: Педагогика, 1990, С. 248.
- С. 32. Корней Чуковский. Муха-Цокотуха // Муха-Цокотуха / К. Чуковский. — М.: Государственное издательство детской литературы министерства просвещения, 1962.
- С. 33-34. Агния Барто. Хищница // История на просеке / А. Барто. — М.: Детская литература, 1978.
- С. 39-41. Владимир Сутеев. Это что за птица? // Это что за птица / В. Сутеев — М.: Детгиз, 1956, С. 91.
- С. 41-42. Сергей Михалков. Как старик корову продавал. — М.: Малыш, 2013.
- С. 44-45. Леонардо да Винчи. Муравей и пшеничное зерно // Сказки, легенды, притчи / Леонардо да Винчи — М.: Амрита, 2007, С. 58.
- С. 46-47. Георгий Ладонщиков. Едем на дачу // Едем на дачу / Георгий Ладонщиков. — М.: Издательство «Малыш», 1981.
- С. 47-48. Сергей Михалков. Строим // Строим / С. Михалков, А. Пахомов. — М.: Детгиз, 1950.
- С. 48-49. Валентина Осеева. Долг // Простое дело: рассказы / Валентина Осеева. — М.: Энас, 2017, С. 48.
- С. 53. Бедные богатые. Японская сказка // Поле заколдованных хризантем. Японские народные сказки / Нисон Ходза. — М.: ГПИ «Искона», 1994, С. 17.
- С. 54. Ум и богатство. Абазинская народная сказка // Абазинские народные сказки / Составление, перевод с абазинского, вступительная статья и примечания В. Б. Тугова. — М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука» - 1985, («Сказки и мифы народов Востока»), С. 94.
- С. 55. Кто по-настоящему богат // Отцы-пустынники. Сборник христианских притч и сказаний / М.: Никея, 2015, С. 140.
- С. 56. Василий Сухомлинский. Жадный мальчик // Хрестоматия по этике / Сост. О.В. Сухомлинская. — М.: Педагогика, 1990, С. 119.
- С. 58-59. Яков Аким. Жадина // Ничего тебе не дам / В. Я. Данько, В. А. Степанов, Я. Л. Аким. — М.: Стрекоза, 2018, С. 42.
- С. 59-61. Эмма Мошковская. Жадина // Жадина / Эмма Мошковская. — СПб.: Речь, 2016.
- С. 62. Два жадных медвежонка. Венгерская сказка // Твоя книга / М.: Детская литература, 1968, С. 240.
- С. 64. Яблоко в осеннем саду // Хрестоматия по этике / Сост. О.В. Сухомлинская. — М.: Педагогика, 1990, С. 130.